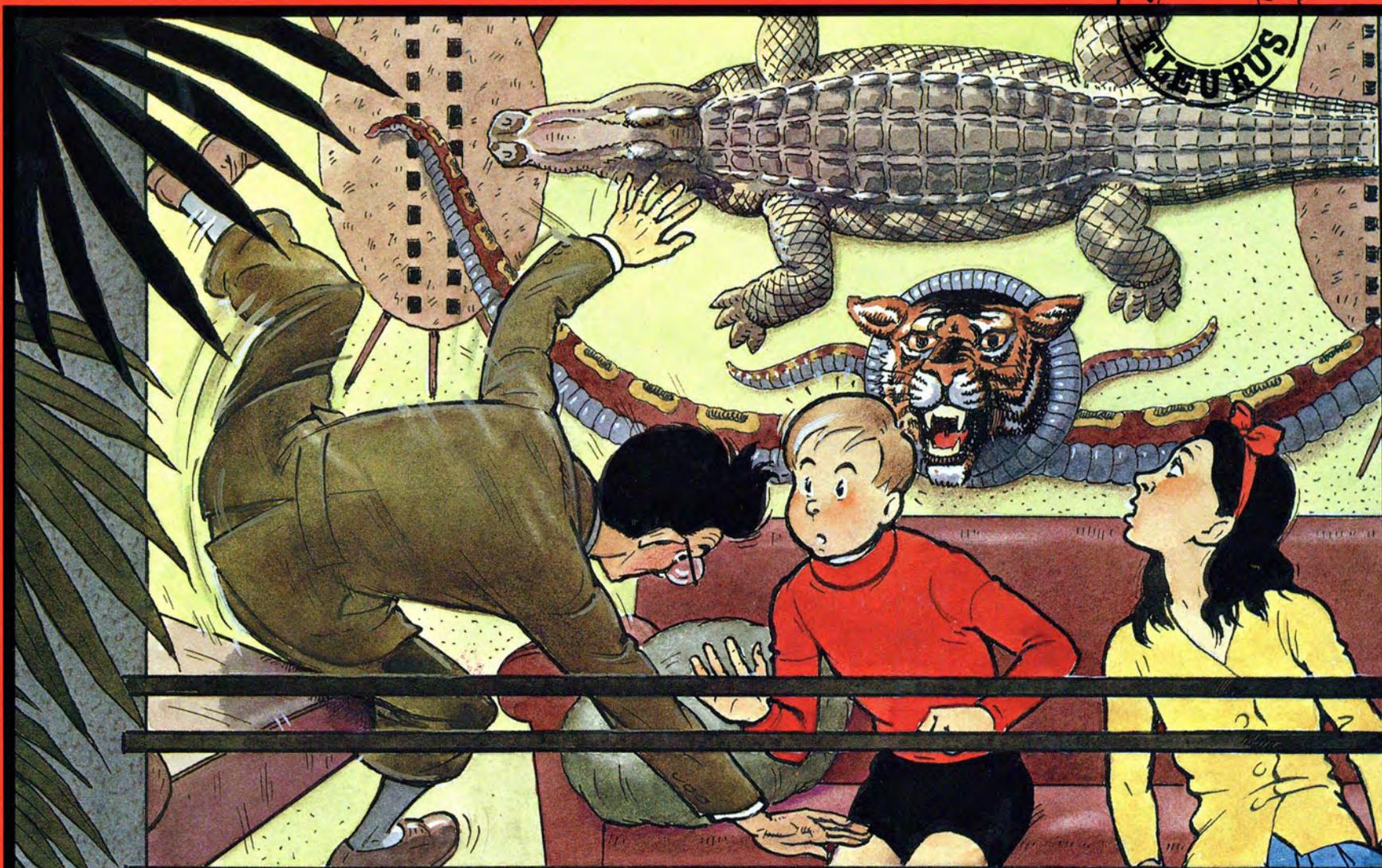


ARCHIVES
FLEURUS



R. Bonnet

LA PEAU DE CROCODILE



Si vous désirez être tenu régulièrement au courant
des rééditions "Archives Fleurus",

il vous suffit d'envoyer votre carte à :

Éditions Fleurus "Collection Archives"
31, rue de Fleurus, 75296 PARIS Cedex 06.

La troisième soucoupe
a été publiée dans
Fripounet et Marisette
du 11 septembre 1955 (n° 37)
au 29 juillet 1956 (n° 31)

De cet ouvrage a été tirée
une édition de luxe limitée à 500 exemplaires,
numérotés et signés par l'auteur.

Note de l'éditeur.

Les aventures de Fripounet, de Marisette et d'Abélard
Tiste ont fait la joie de centaines de milliers de lecteurs
de FRIPOUNET ET MARISSETTE.

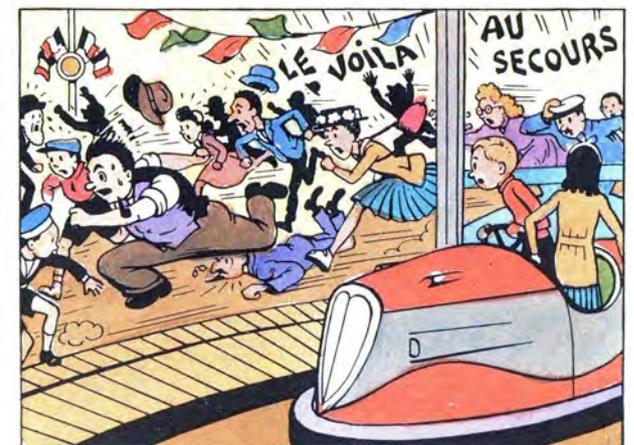
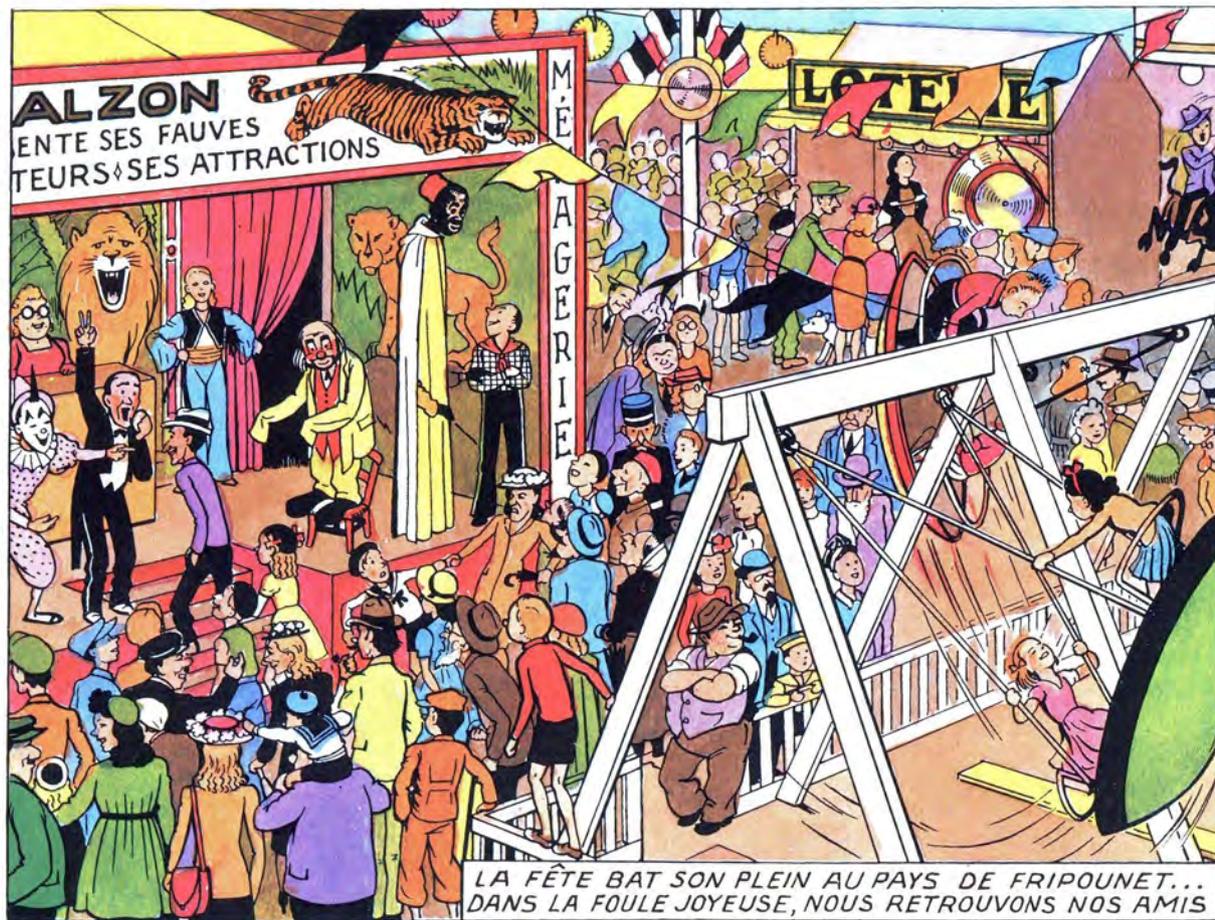
A l'occasion du cinquantenaire de CŒURS VAILLANTS,
de dix-sept ans son aîné, nous en avons entrepris la
réédition. Celle-ci est un hommage à son auteur, René
Bonnet, et elle est dédiée à tous ses anciens lecteurs
ainsi qu'à tous les amateurs et collectionneurs de B.D.

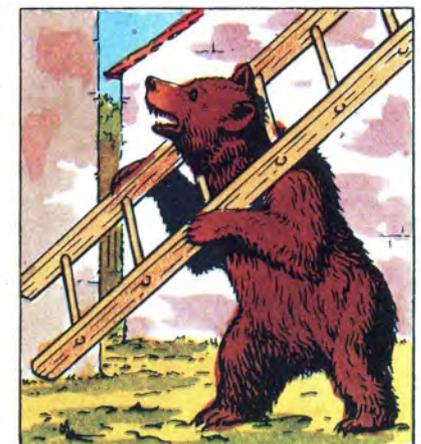
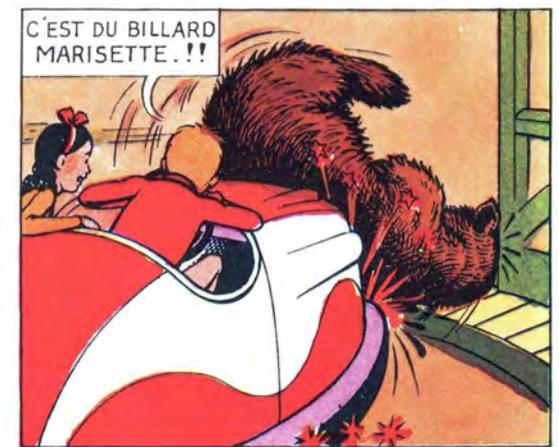
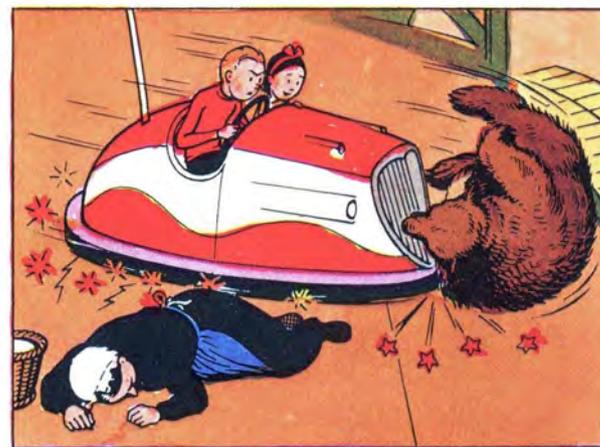
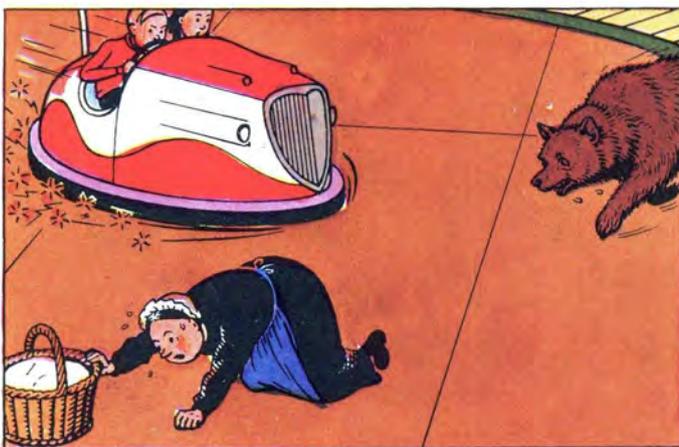
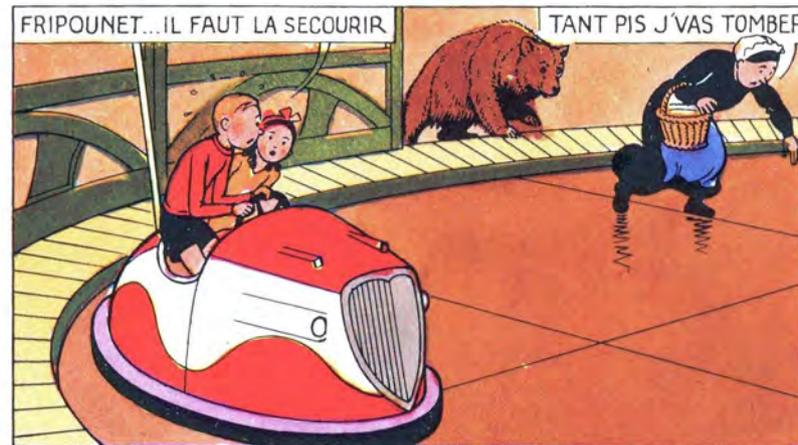
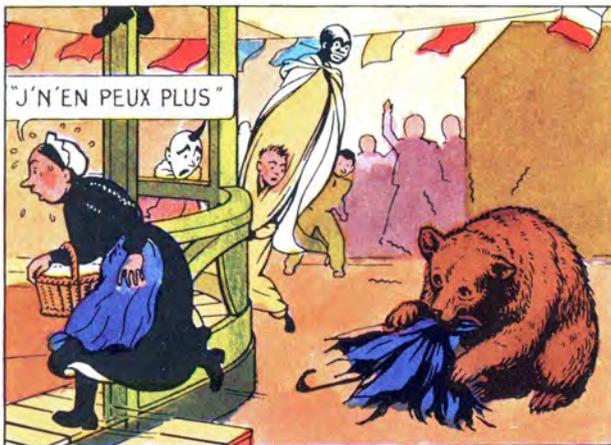
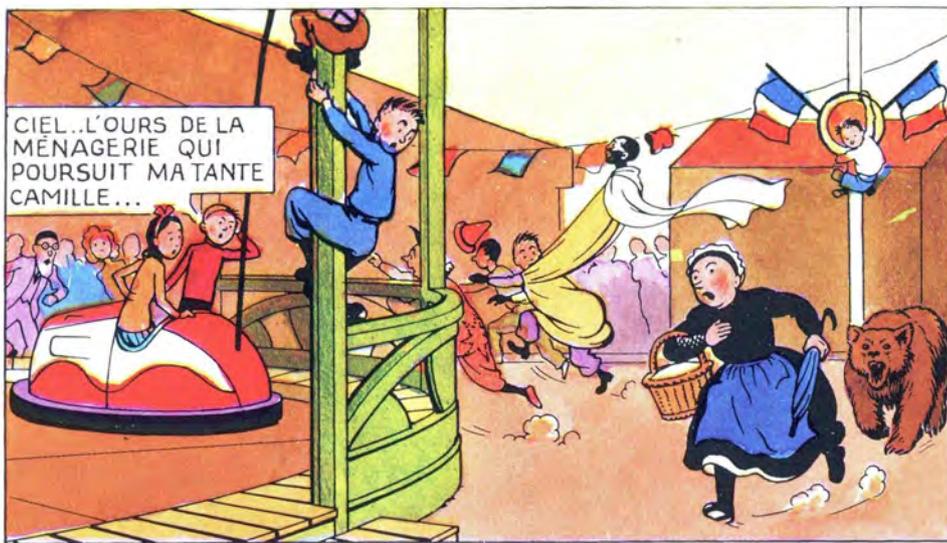
LES AVENTURES DE FRIPOUNET ET MARISSETTE



LA PEAU DE CROCODILE

TEXTE ET DESSINS DE RENÉ BONNET





..L'OURS ET LES DEUX COMPAGNONS...
DEUX COMPAGNONS, PRESSÉS D'ARGENT
A LEUR VOISIN FOURREUR VENDIRENT
LA PEAU D'UN OURS ENCOR VIVANT....



TROUVENT L'OURS
QUI S'AVANCE ET
VIENT VERS EUX
AU TROT.....

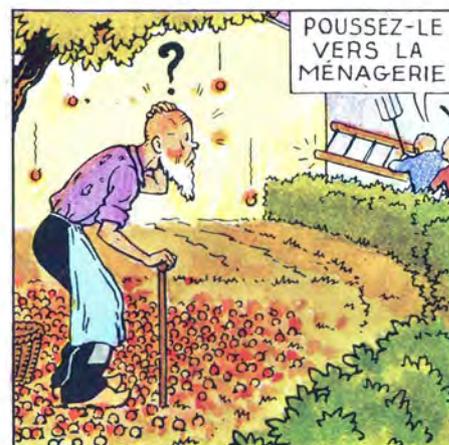
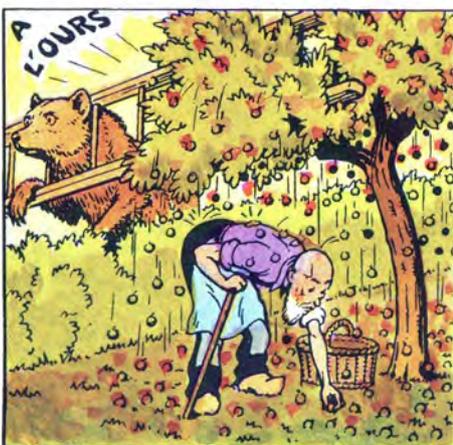
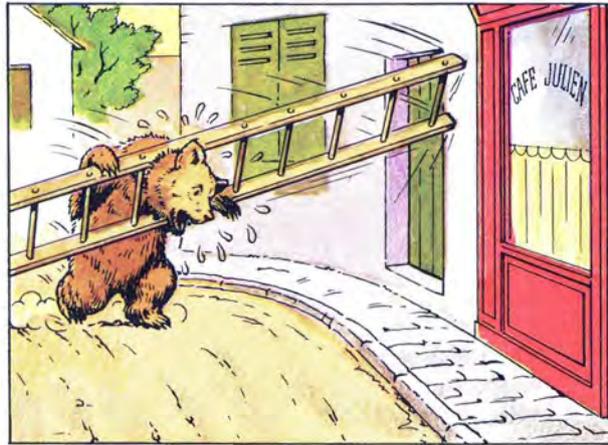
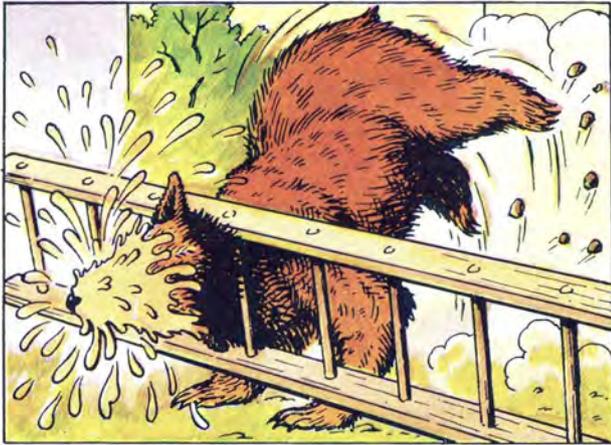


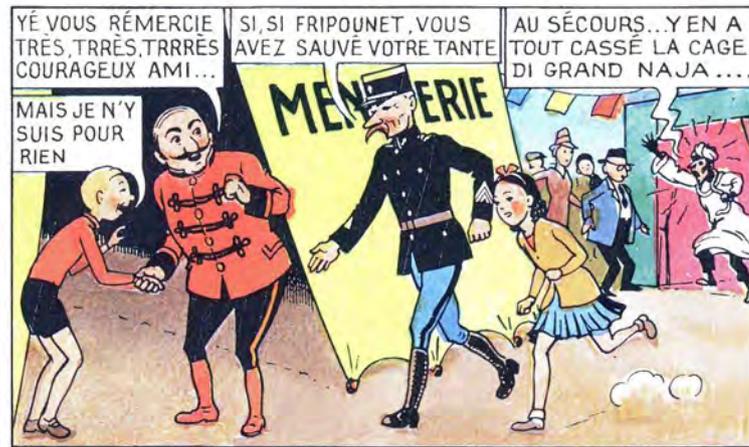
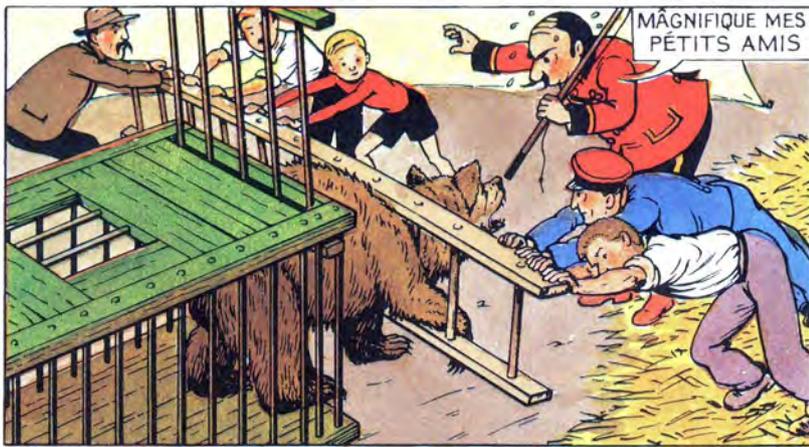
!! HEUREUSEMENT
QU'ON N'VOIT PAS DES
BÊTES COMME ÇA
CHEUX NOUS

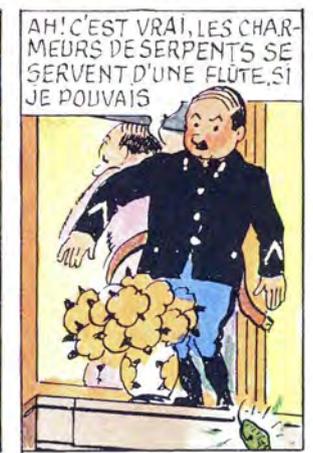
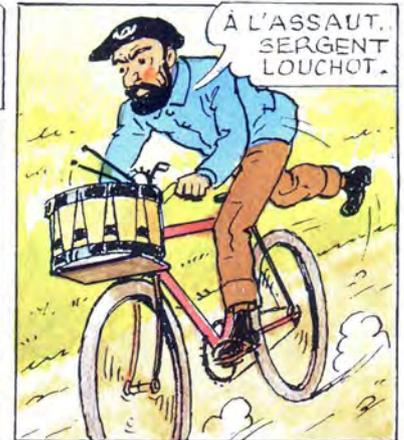
..VOILÀ MES GENS FRAPPÉS
COMME D'UN COUP DE FOUDRE

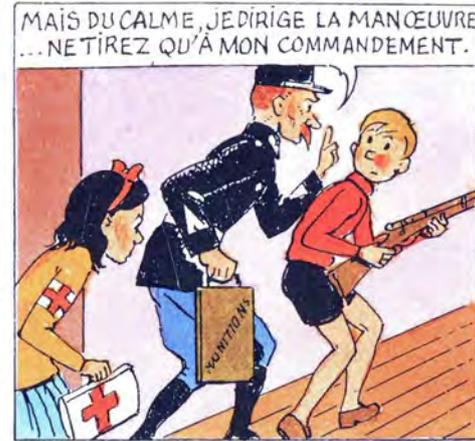
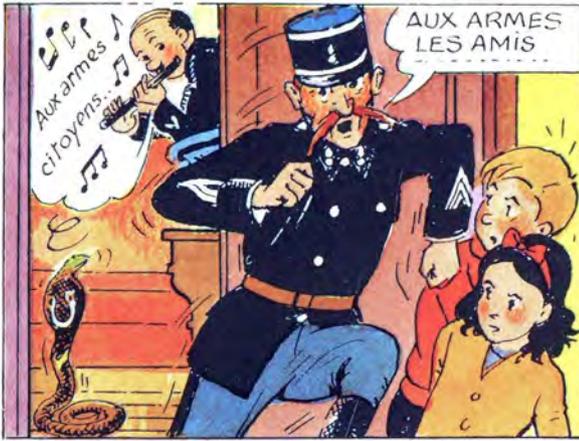


..D'INTÉRÊTS CONTRE L'OURS,
ON N'EN DIT PAS UN MOT...!!









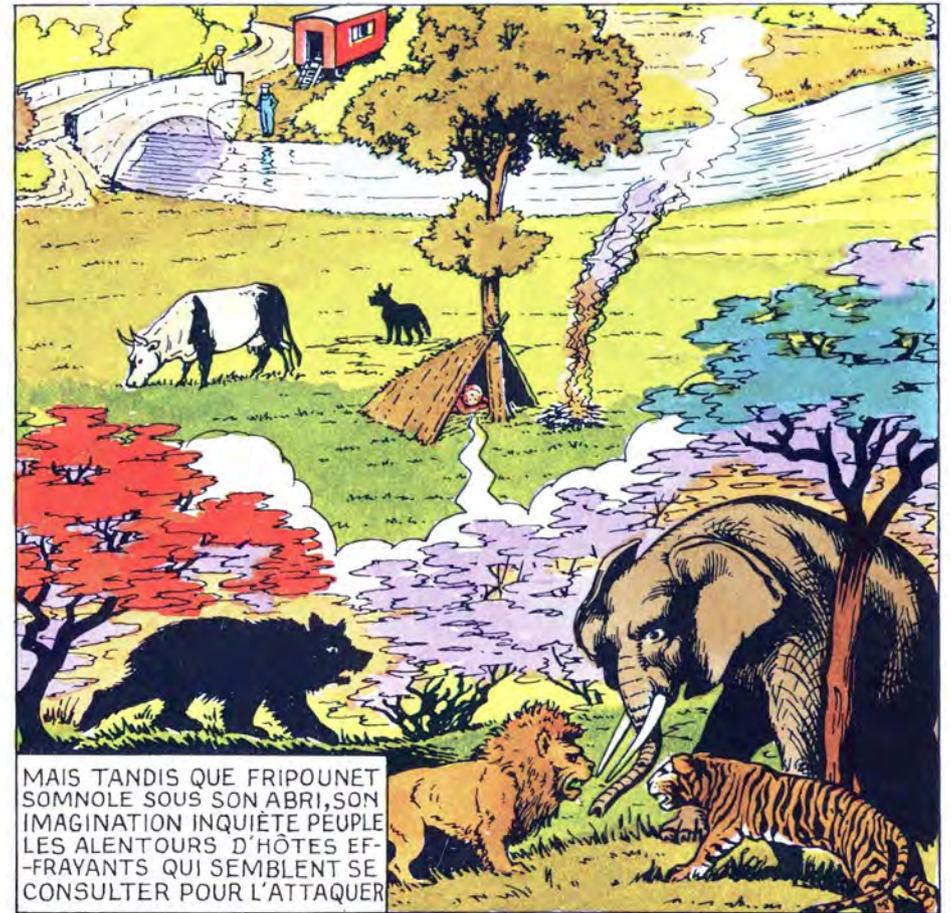
APRÈS UN DIMANCHE AUSSI FERTILE EN ÉMOTIONS, LE SOMMEIL DE MARISETTE A ÉTÉ TRÈS AGITÉ ET SES RÊVES TROUBLÉS D'AFFREUX CAUCHEMARS



QUANT À FRIPOUNET, IL ALLAIT ÊTRE BROYÉ ET ÉTOUFFÉ DANS LES FORMIDABLES REPLIS D'UN BOA...



LORSQU'IL S'EST RÉVEILLÉ SOUS LES CARESSES HUMIDES DE PICKY... L'HEURE ÉTAIT ARRIVÉE DE PARTIR AUX CHAMPS



MAIS TANDIS QUE FRIPOUNET SOMNOLE SOUS SON ABRI, SON IMAGINATION INQUIÈTE PEUPLE LES ALENTOURS D'HÔTES EFFRAYANTS QUI SEMBLENT SE CONSULTER POUR L'ATTAQUER

UN SOLIDE GOURDIN, C'EST TOUT DE MÊME PLUS PRUDENT. ON NE SAIT PAS QUELLE BÊTE ON PEUT RENCONTRER.



IL PARAÎT QU'UN BON FEU ÉLOIGNE LES FAUVES...



DÉCIDÉMENT ÇA NE VA PAS FRIPOUNET... TU TRAVAILLES DU BONNET...! IL FAUT QUE JE ME CHANGE LES IDÉES



AH! ÇA VA MIEUX... QUELQUES RICOCHETS MAINTENANT POUR SE FAIRE L'ŒIL ET LA MAIN



BRAVO... UN... DEUX... TR...



ARRÊTE OU GARE À TOI GAMIN...

PLOC

NON MAIS! LA RIVIÈRE EST À TOUT LE MONDE, JE SUIS DANS **MON** PRÉ... QU'EST CE QUE C'EST QUE CES ROMANICHÈLS, CES MAL LAVÉS



JE FERAI DES RICOCHETS SI JE VEUX...



ÇA C'EST TROP FORT! J'ÉVAIS LUI TIRER LES OREILLES À CE MÔME



PLOC

ATTENDS NE T'ÉCHAUFFE PAS... SON CHIEN EST LÀ... J'AI UNE IDÉE! ET JE TE PROMETS QU'IL TE LAISSERA PÊCHER



TU VOIS...IL AIME BIEN UN "SUSUCRE" ET NOUS SOMMES DES AMIS...JE VAIS LUI DONNER UN DÉGUISEMENT



...ÇA DÉBARRASSERA LA ROULOTTE, QUEL BAZAR LA-DEDANS AVEC LES RAPINES DU VIEUX



AH! JE L'AI TOUT DE MÊME.....



MAIS TU NE CRAINS PAS QU'UN JOUR IL CHERCHE CETTE PEAU



T'EN FAIS PAS, ÇA NE PEUT QU'ATTIRER DES ASTIQUOTS...OU NOUS FAIRE PRENDRE!...ET PUIS TULA RAPPORTERAS, N'EST-CE PAS MON VIEUX TOUTOU.....



LA...LA...NE BOUGE PAS...TU FAIS UN SPLENDEME CROCODILE



TIENS...MAIS OÙ EST PICKY.....



..PICKY... PICKY...
PICKY..



PICKY...PICKY..TU ENTENDS TON MAÎTRE T'APPELLE.... VA LE RETROUVER....



C'EST LE BON MOMENT



QU'EST CE QUE C'EST QUE ÇA? ÇA, AVANCE, SUR MOI.... MAIS C'EST UNE BÊTE, UN CROCODILE



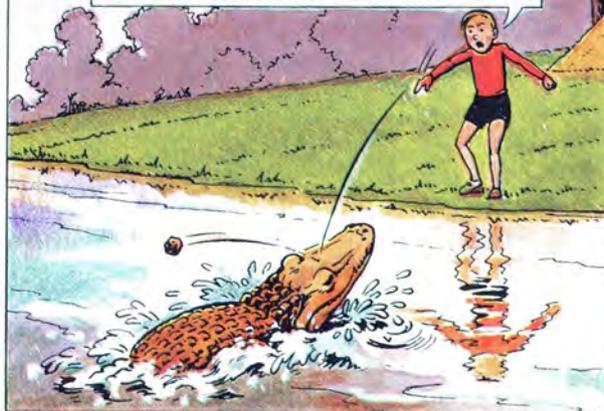
JE NE RÊVE PAS CETTE FOIS-CI..UN CROCODILE.. C'ÉTAIT FATAL, ON NE DIT JAMAIS DEUX SANS TROIS



QUE FAIRE...MON DIEU!..... IL M'A CERTAINEMENT VU



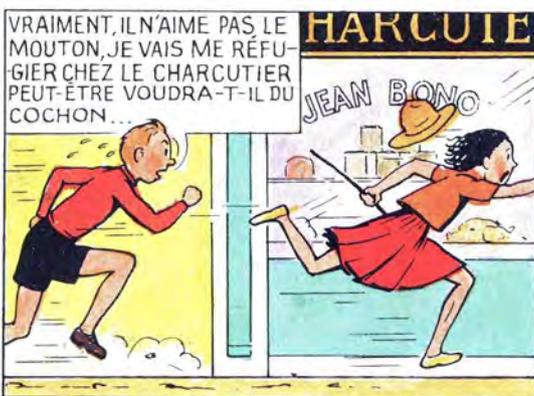
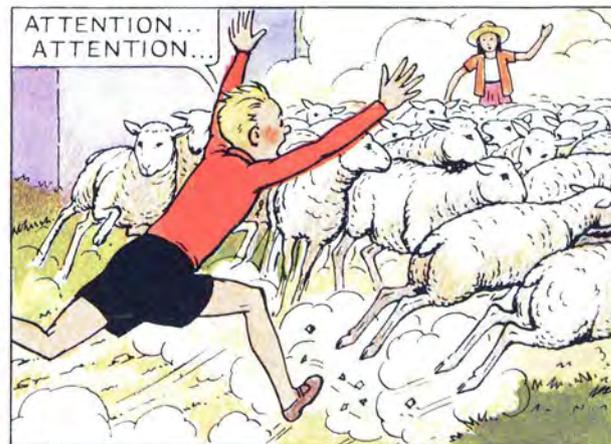
AU SECOURS, A MOI...PICKY...PICKY..

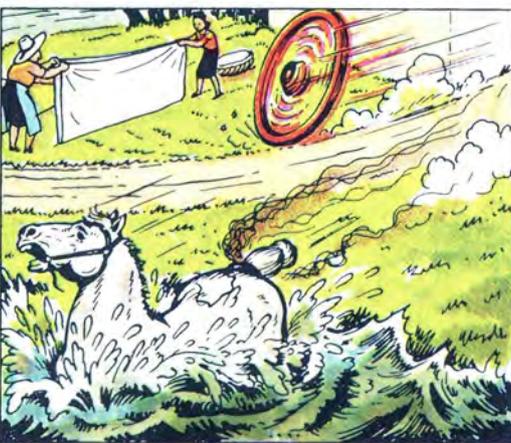
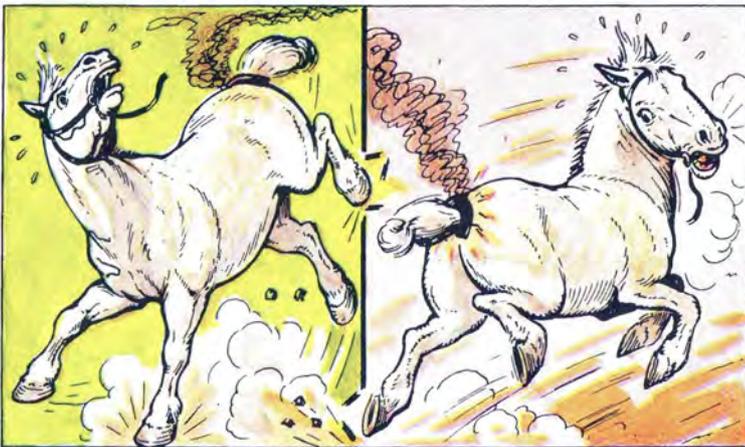
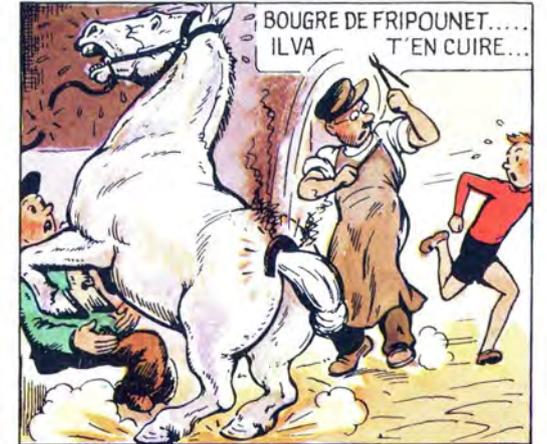
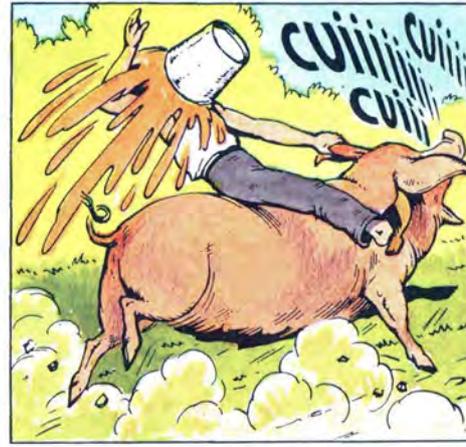
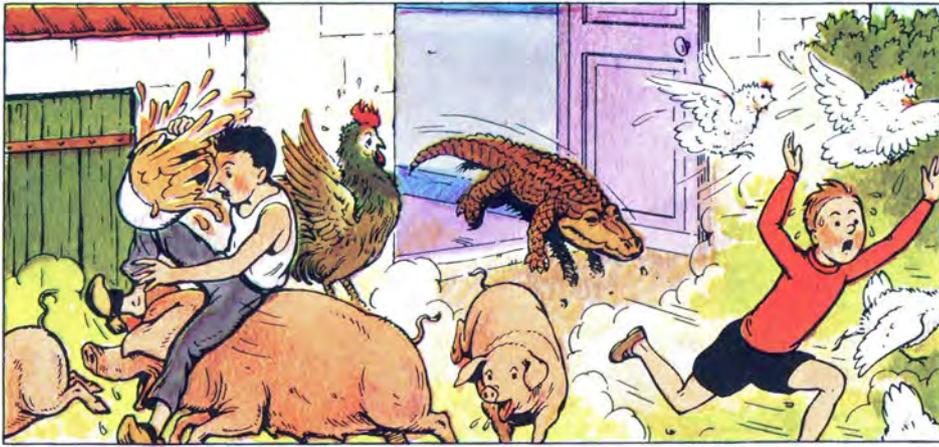


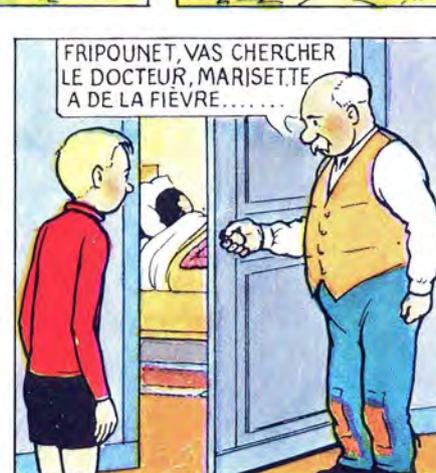
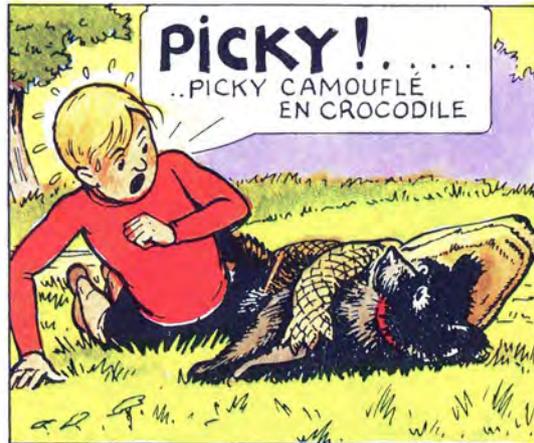
HA..HA..HA..ELLE EST BIEN BONNE CELLE-LA! IL PEUT TOUJOURS APPELER SON CHIEN

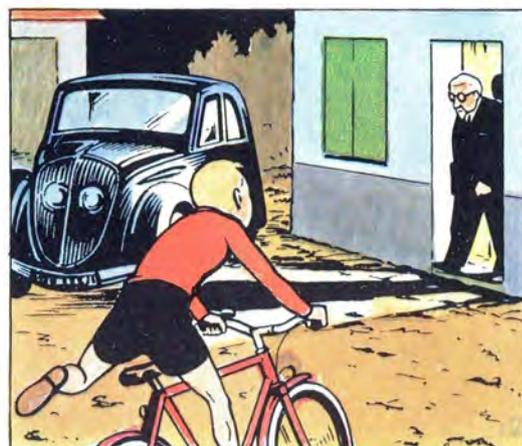
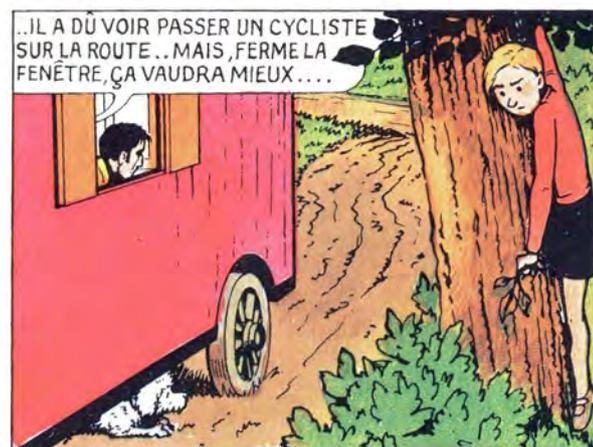
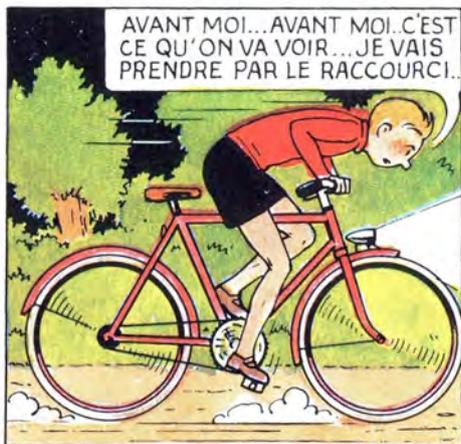
OUI, MAIS TU PEUX TOUJOURS ATTENDRE TON CROCODILE.....

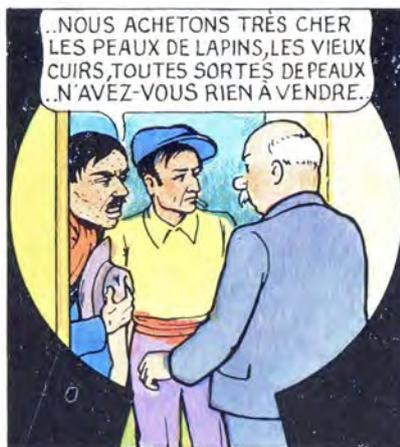
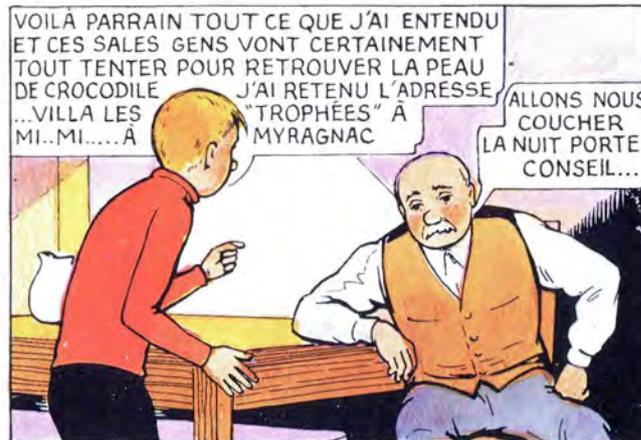


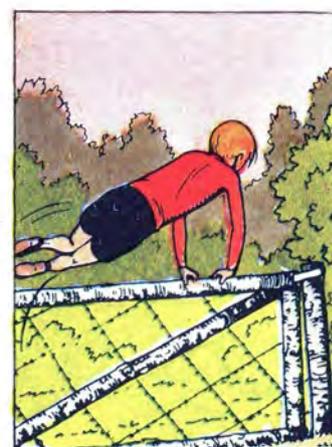
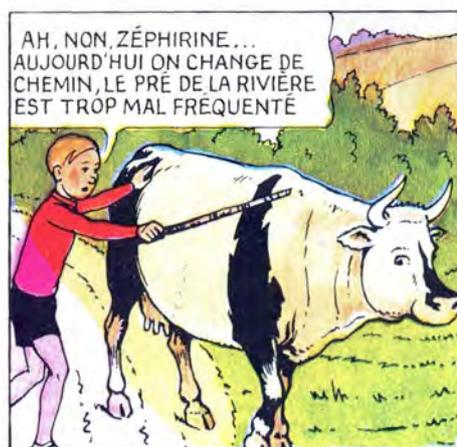


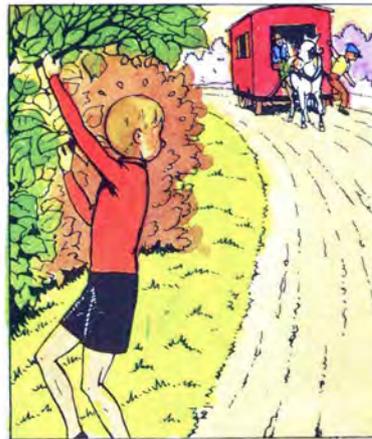


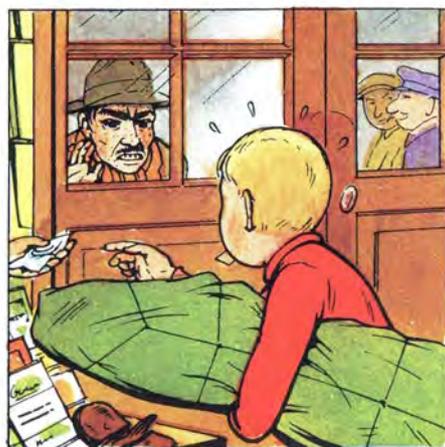
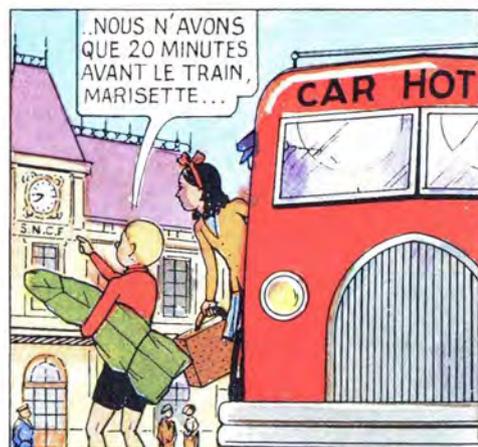
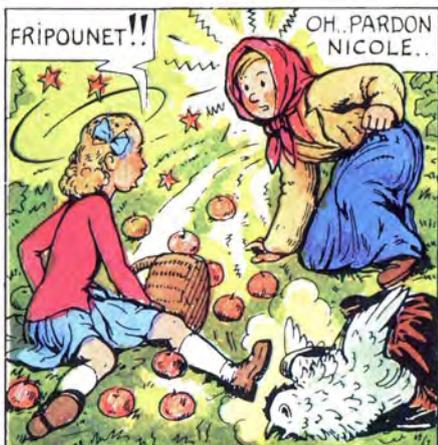


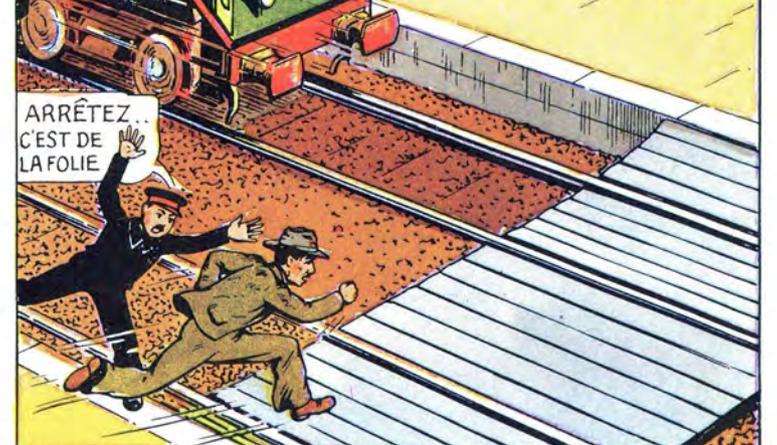
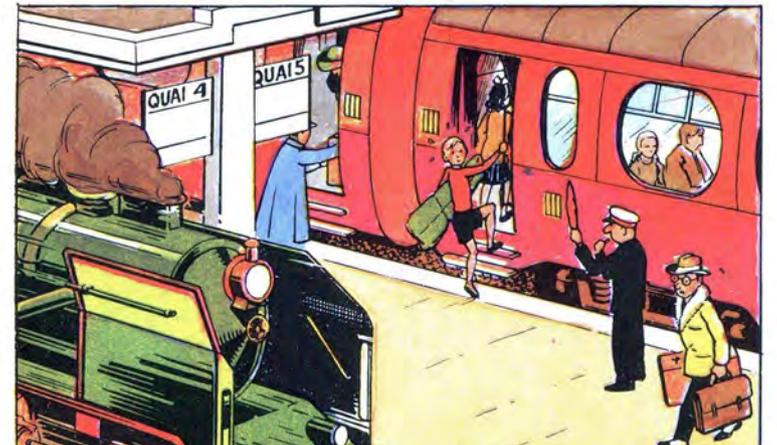
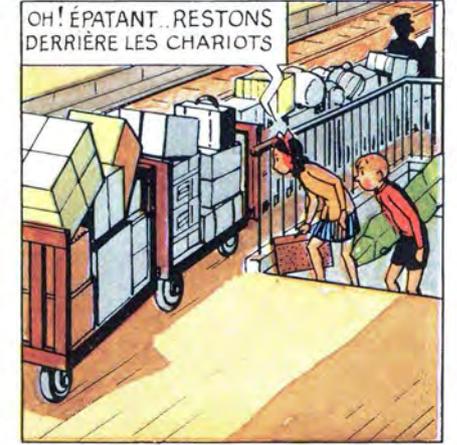
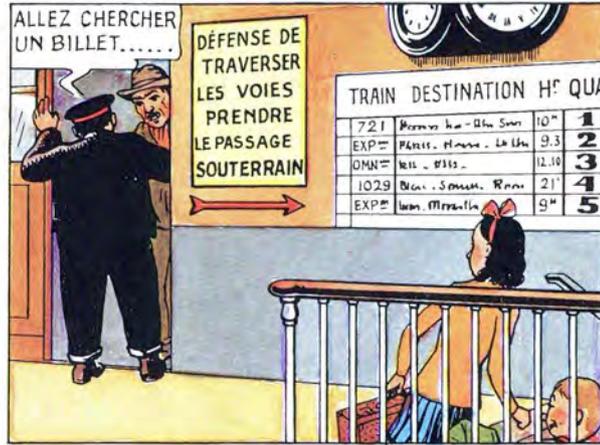
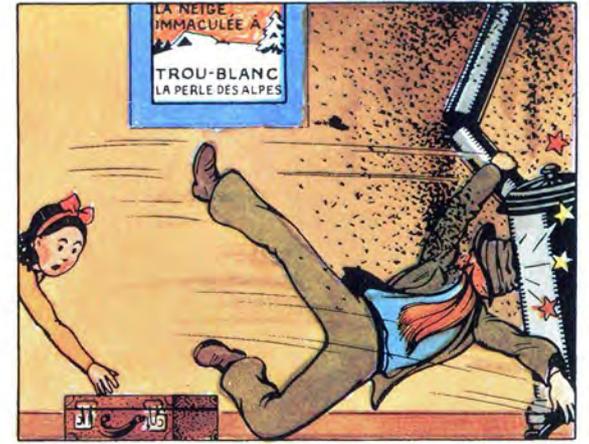
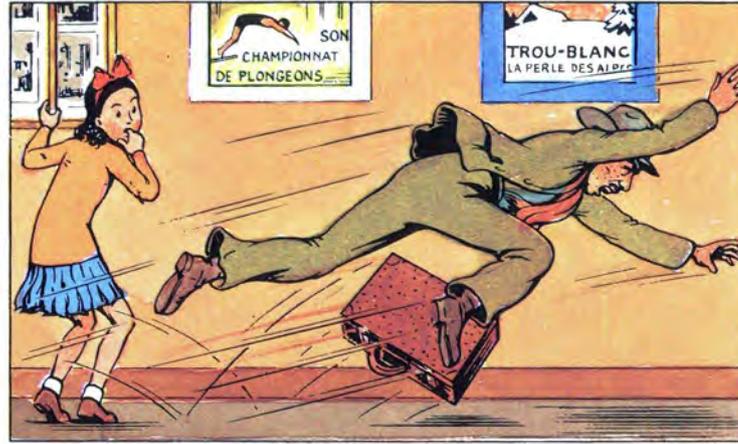


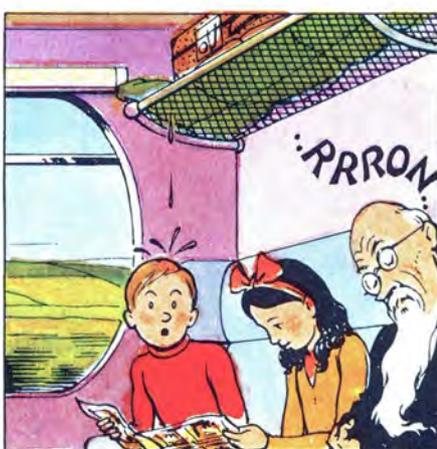
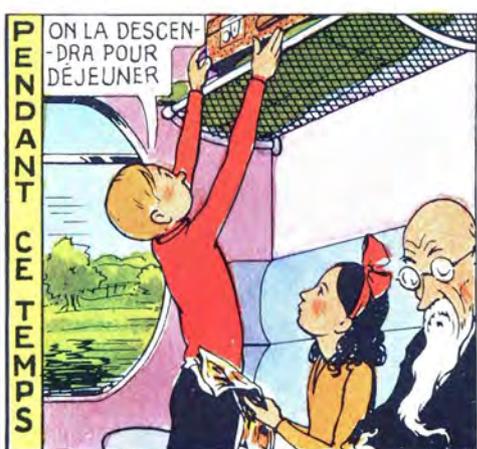
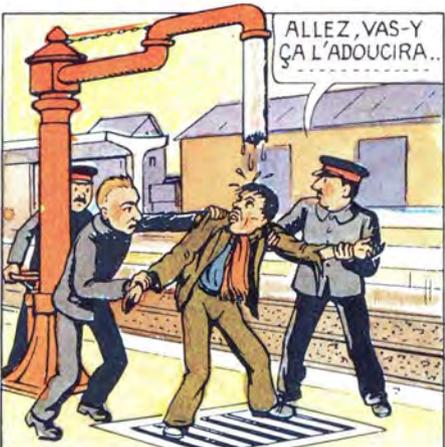
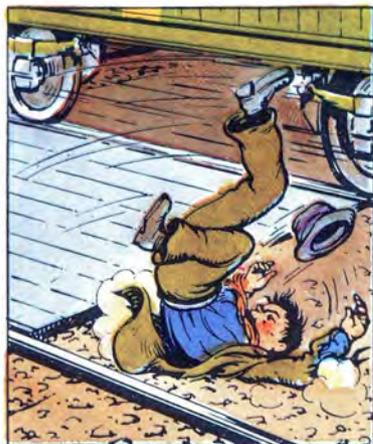
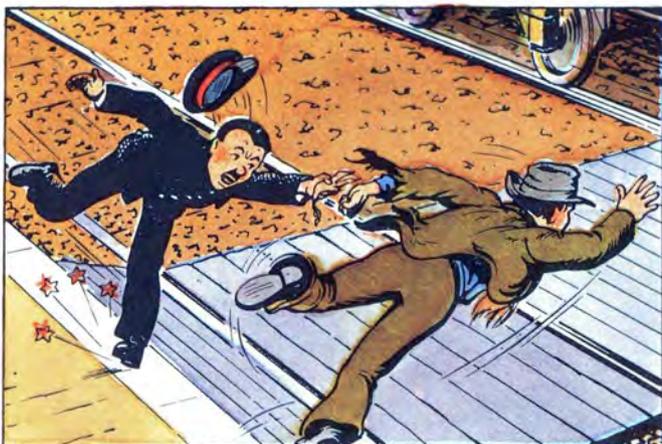














ON DIRAIT QUE
ÇA VIENT DE
LA VALISE...



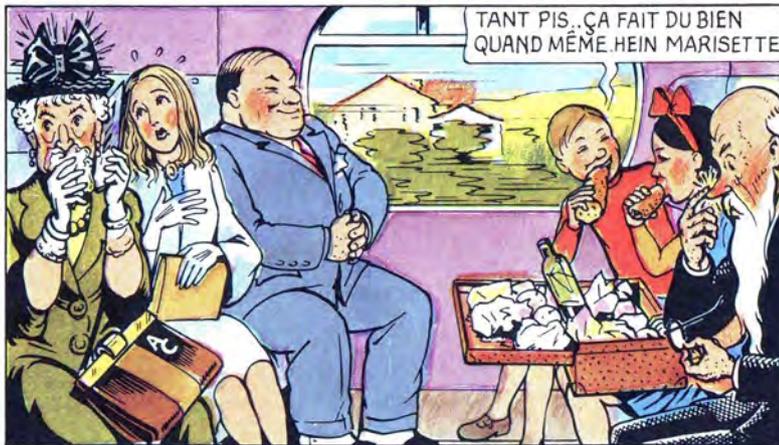
...ÇA SE POURRAIT BIEN... ELLE A REÇU
UN TEL CHOC QUAND LE BOHÉMIEN S'EST
PRIS LES PIEDS DEDANS !... J'AI PEUR
POUR LA BOUTEILLE DE VIN...
HROH!



QUELLE SALADE... MAIS IL N'Y
A QUE DEMI MAL...
QUELLE SOUPE...
...POUAH...!!
Aïe



QUEL CHOC... OH! PARDON
SUR LE FLACON MONSIEUR
...ÇA Y EST IL EST FÊLÉ
IL N'YA PAS DE MAL...



TANT PIS... ÇA FAIT DU BIEN
QUAND MÊME. HEIN MARISSETTE



JE COMMENCE À AVOIR DES FOURMIS
DANS LES JAMBES... C'EST BIEN LES
VOYAGES, MAIS ON NE MARCHÉ PAS ASSEZ



AH! LE TRAIN FREINE... VOILÀ
LA GARE OÙ NOUS PRENDRONS
L'AUTORAIL POUR MYRAGNAC



REGARDE LA CHOUETTE
VOITURE... ON SERA BIEN DEDANS
JE VAIS PRENDRE LES BILLETS



.....MAIS... QU'EST-CE QUE
C'EST FORMIDABLE... TU AS ACHÉTÉ
JE NE TROUVE PLUS EN DERNIER?
MON PORTE-MONNAIE.
BILLETS



SAPERLIPOPETTE!! J'AI DÛ LE
LAISSER À LA LIBRAIRIE DE LA GARE
..J'ETAIS ENTRAIN DE PAYER, LE
BOHÉMIEN EST APPARU.. ALORS JE
N'AI PLUS PENSÉ QU'À ME SAUVER!!



NOUS N'AVONS PLUS RIEN À FAIRE
ICI, PUISQUE NOUS NE POUVONS
PAS MONTER DANS TON "CHOUETTE
AUTORAIL"... LA "ROUSSETTE" EST
À 300 Km. D'ICI... ALORS...
...CONTINUONS
A PIEDS.



..75 Km... TU VOIS
MARISSETTE QU'EN
ARRIVANT, TU N'AURAS
PLUS DE FOURMIS DANS
LES JAMBES...! MAIS
NOUS AURONS LE
TEMPS D'AVOIR SOIF..



LAISSONS FRIPOUNET ET MARISSETTE,
POURUIVRE LEUR VOYAGE MOUVEMENTÉ
SUR LA ROUTE QUI MÈNE À MYRAGNAC



TANT PIS
JE N'AI
PAS LE
CHOIX!



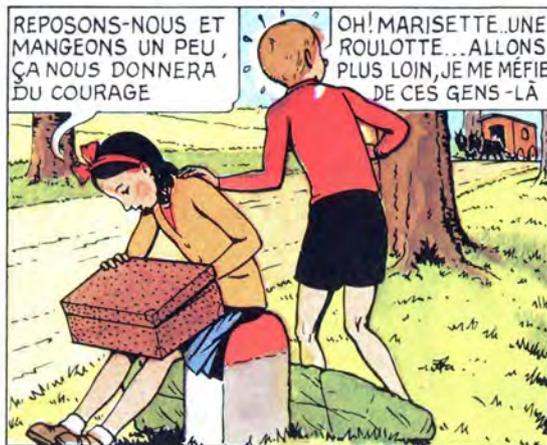
..LA PAIX "SANCHO"... TU ME
RECONNAIS PAS ?
GRRR

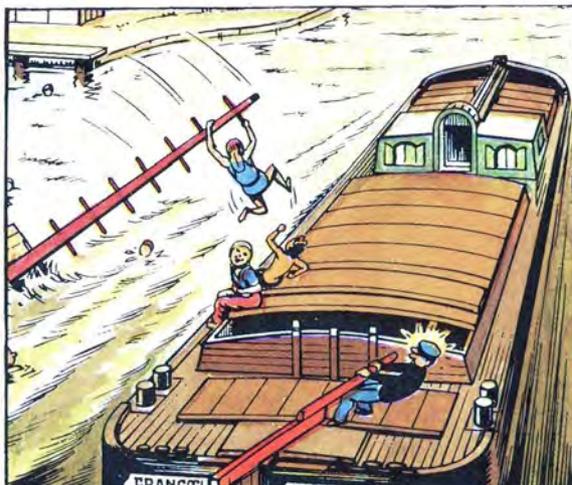
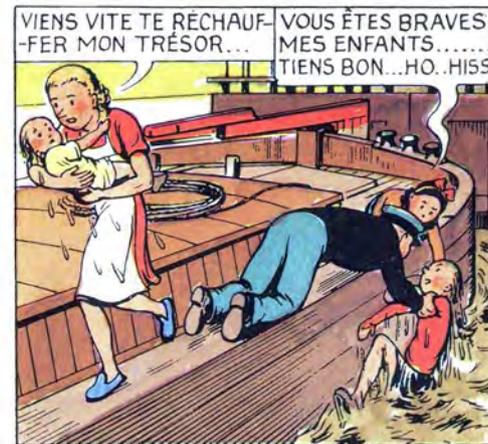
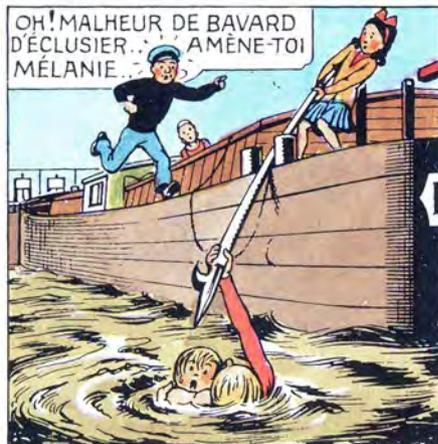
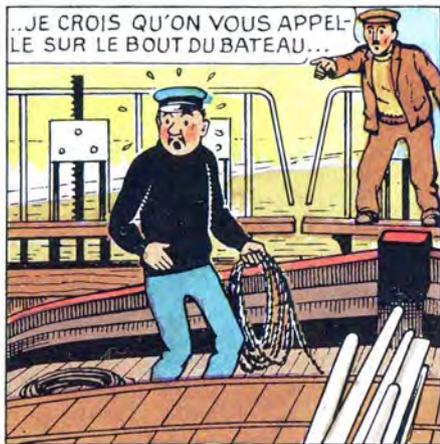


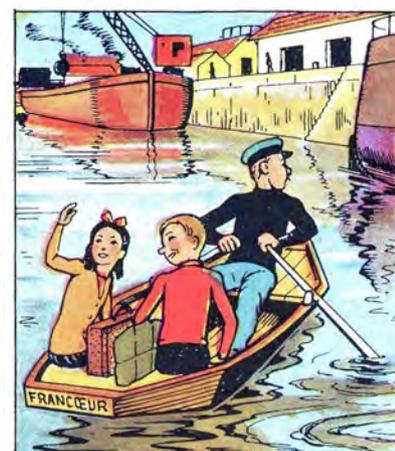
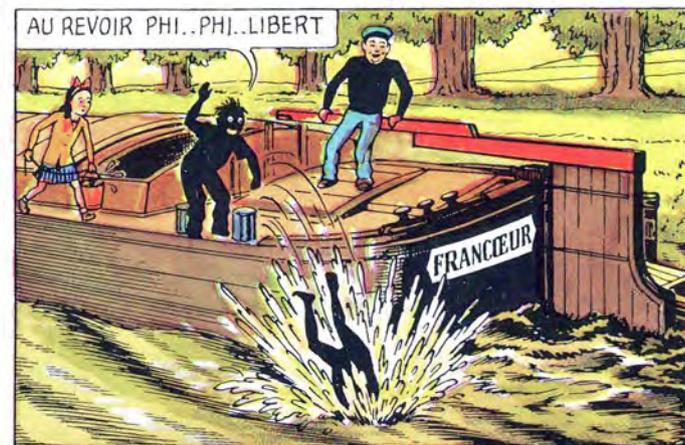
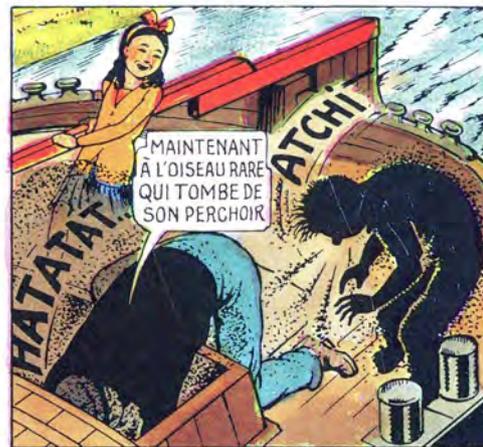
PABLO.. JOSÉ DEBOUT , ATTELEZ
ET EN ROUTE TOUT DE SUITE...
JE VOUS DIRAI PLUS TARD CE QUI
EST ARRIVÉ...

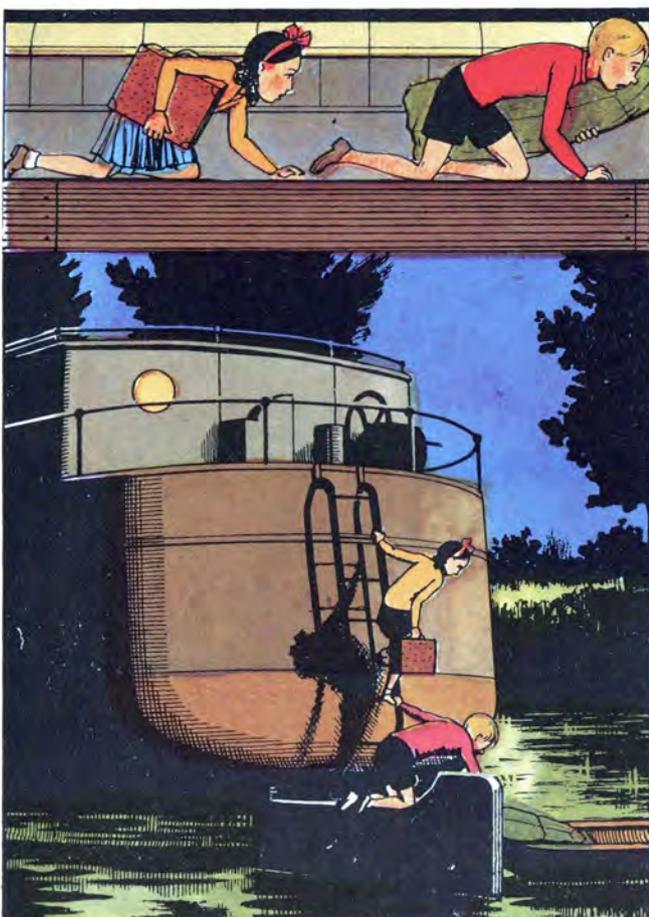
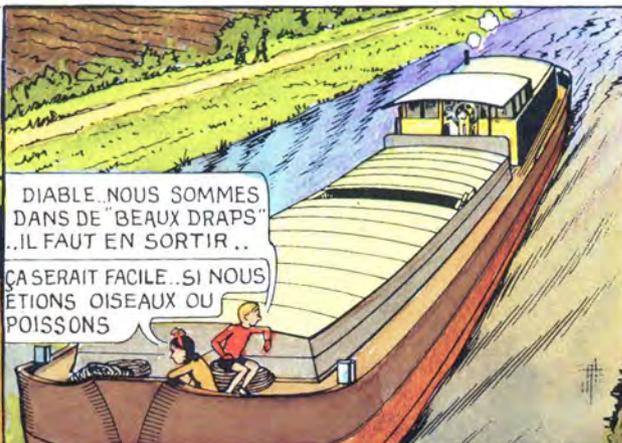


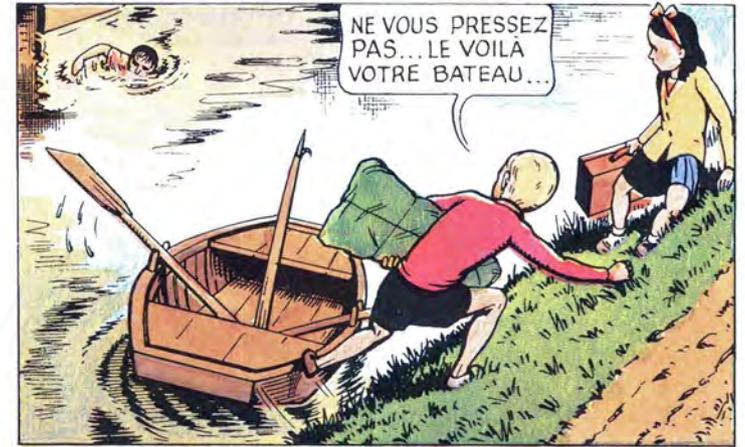
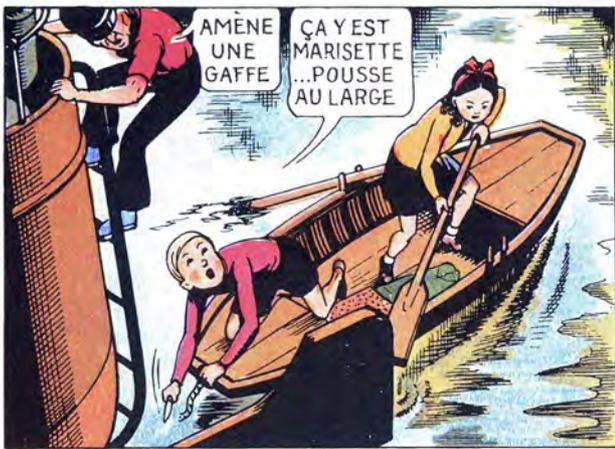
ET LA ROULOTTE S'ENFONCE
DANS LA NUIT, VERS UNE DES-
TINATION... QU'ON PEUT DEVINER

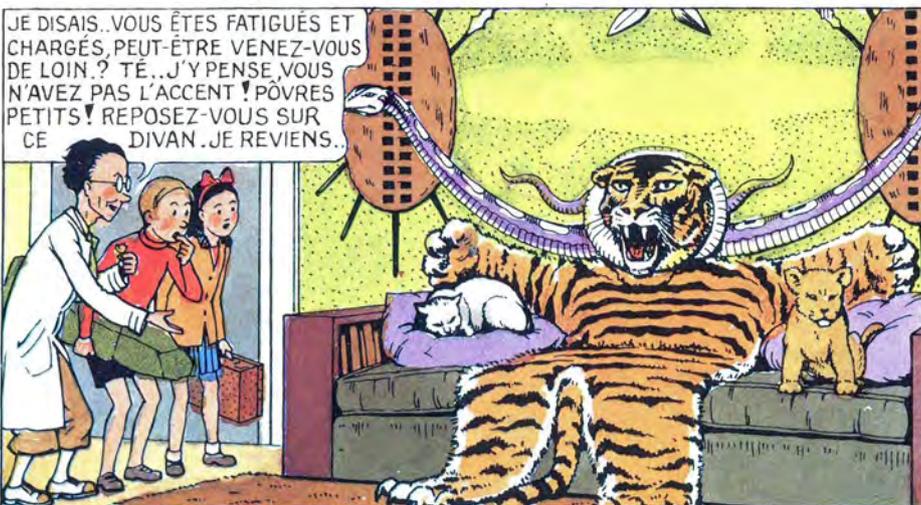
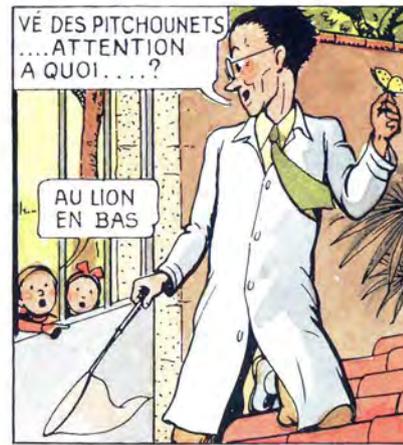


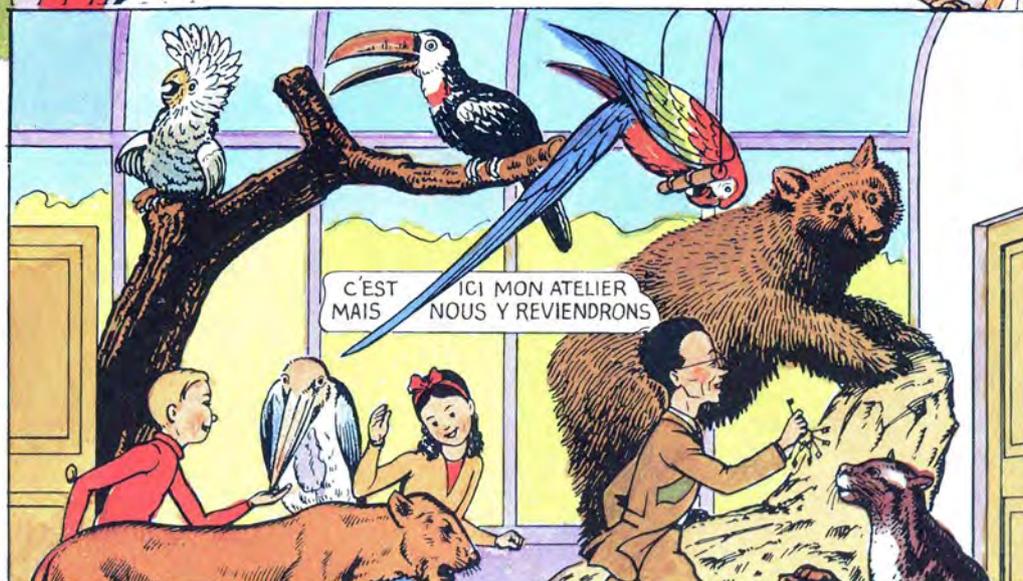




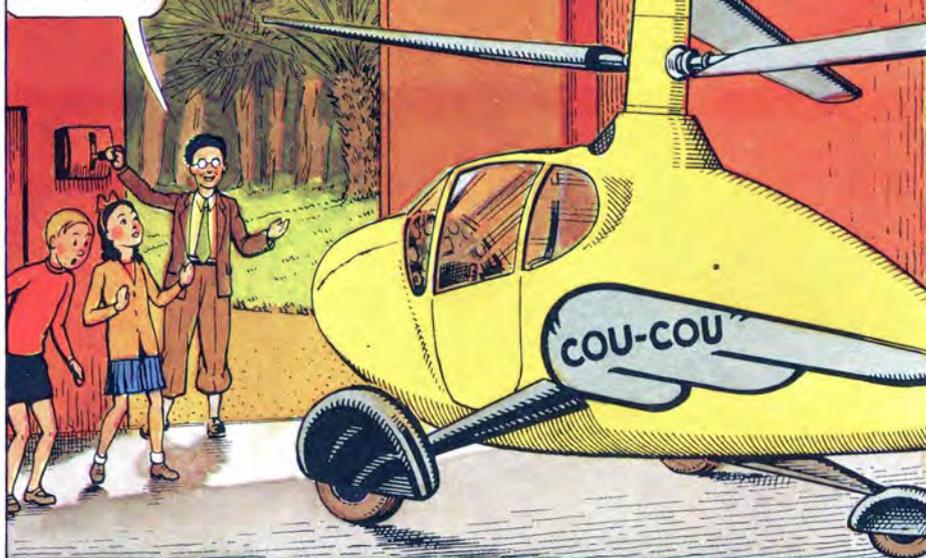




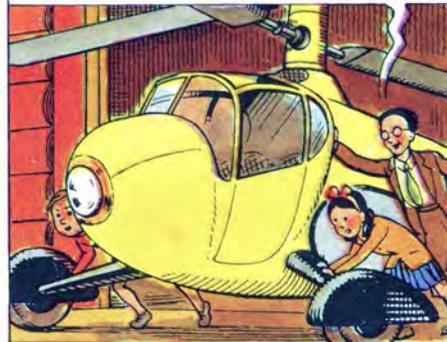




APPROCHEZ PETITS AMIS...
...LA PORTE S'OUVRE...
VOUS ALLEZ MIEUX VOIR...
...C'EST LE DERNIER CADEAU
QUE M'A FAIT MON PÈRE...
CET HÉLICOPTÈRE ME
PERMETTAIT D'ATERRIR
DANS LES ENDROITS LES
PLUS INACCESSIBLES POUR
Y FAIRE MES RECHERCHES
D'INSECTES RARES ET DE
PAPILLONS...
MALHEUREUSEMENT FAUTE
D'ARGENT JE NE POURRAI
LE GARDER...



JE L'AI APPELÉ "COUCOU" CAR AVÉ LUI
JE TOMBAIS DU CIEL...SANS CRIER GARE
...ALLEZ LES COSTAUDS...DONNEZ-MOI
UN COUP DE MAIN POUR LE SORTIR... ..



ET MAINTENANT ÉCOUTEZ
BIEN ! COMME IL ME RESTE
UN PEU D'ESSENCE POUR
UN DERNIER VOL , NOUS
ALLONS LE FAIRE ENSEMBLE
...VOUS VOULEZ BIEN ?



VIVE MONSIEUR
MARIUS ET ALORS
LÀ, NOUS N'AVONS
PLUS SOMMEIL
DU TOUT !..



EH ZOU ! LE
MOTEUR EST
BIEN PARTI !
J'ENBRAYE LES
HÉLICES..



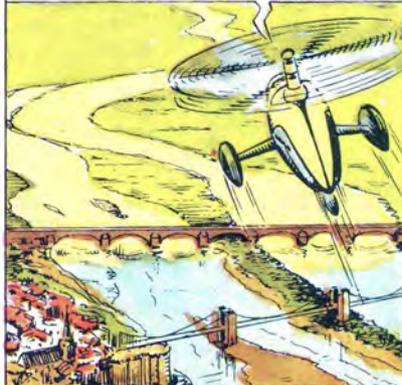
ET EN ROUTE...
QUE LA BONNE MÈRE
NOUS GARDE !



NOUS MONTONS VERTICA-
-LEMENT, VOYEZ DÉJÀ
COMME LA MAISON
EST PETITE



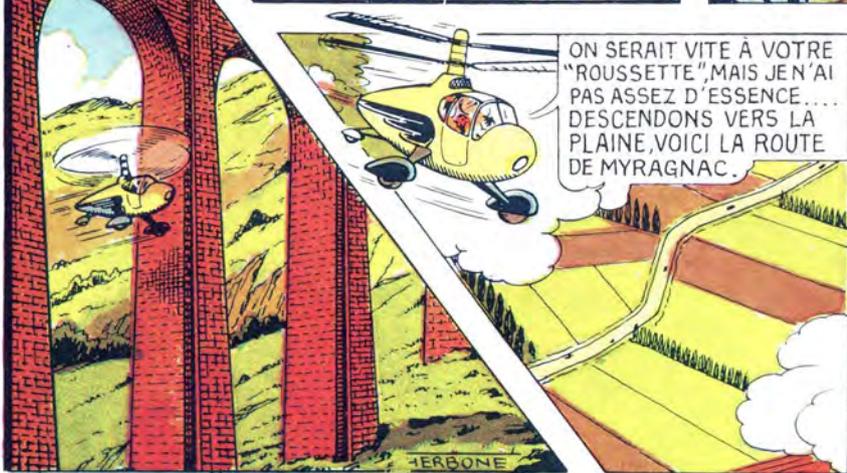
FILONS VERS LE NORD... UN PETIT TOUR
AU-DESSUS DU RHÔNE ET DE TARASCON



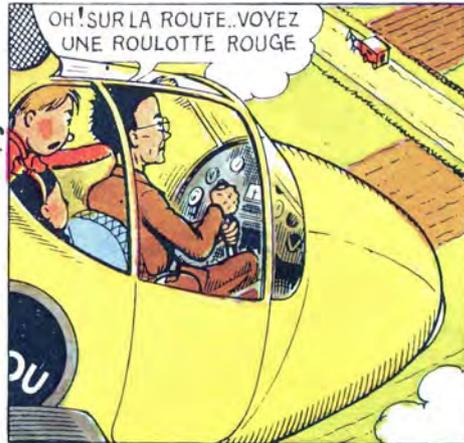
ON EN FAIT CE QU'ON VEUT...
...CHICHE QUE NOUS PASSONS
SOUS CE VIADUC... !



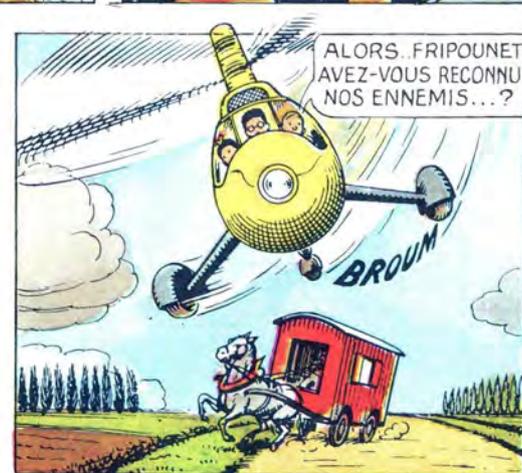
ON SERAIT VITE À VOTRE
"ROUSSETTE", MAIS JEN'AI
PAS ASSEZ D'ESSENCE...
DESCENDONS VERS LA
PLAINE, VOICI LA ROUTE
DE MYRAGNAC.

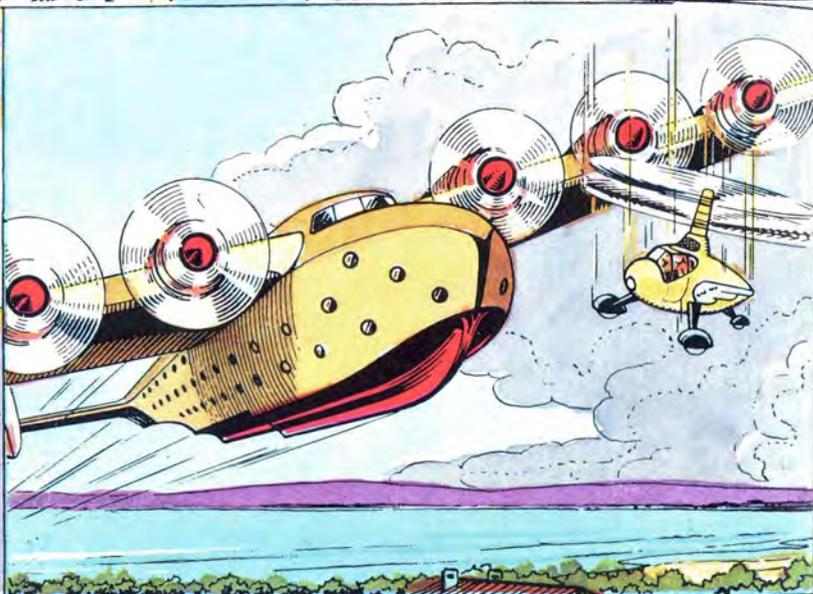
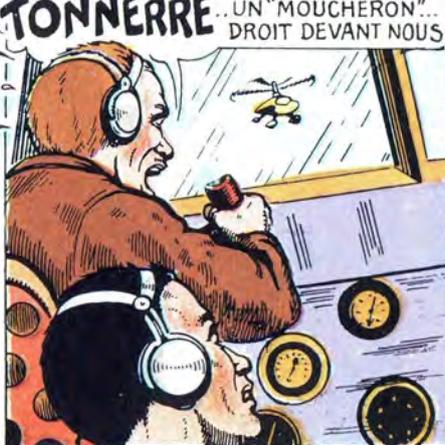
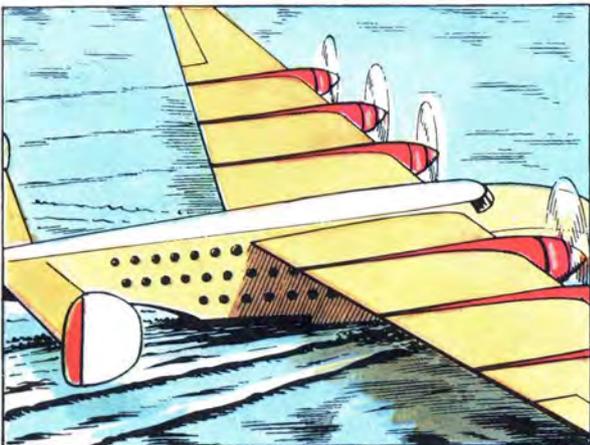
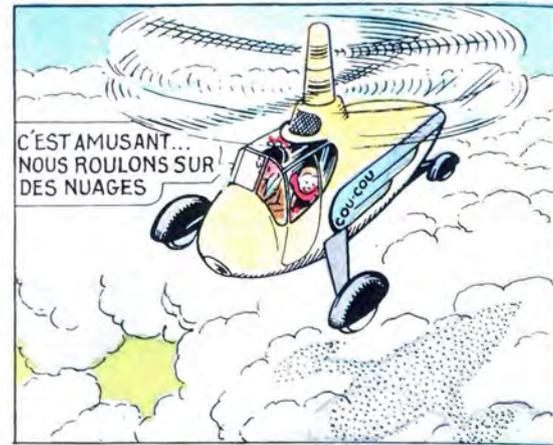
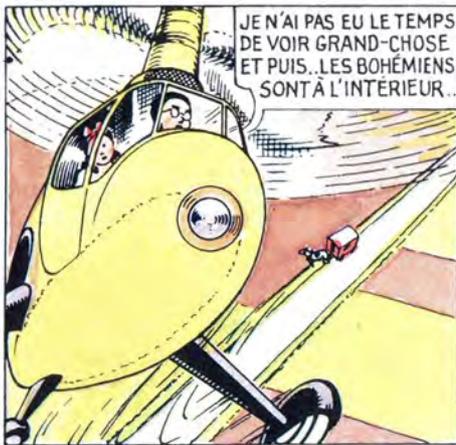


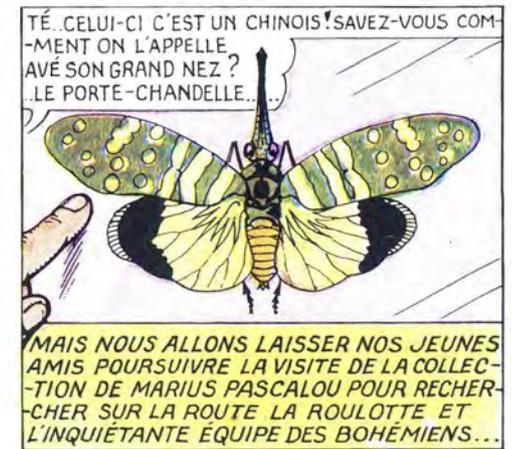
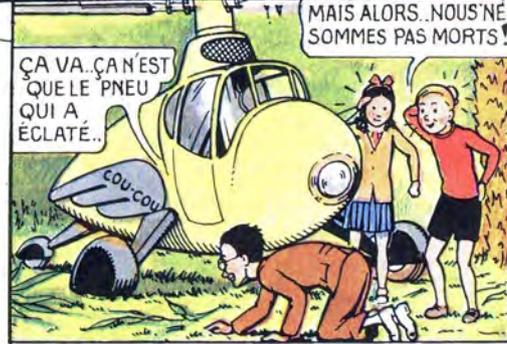
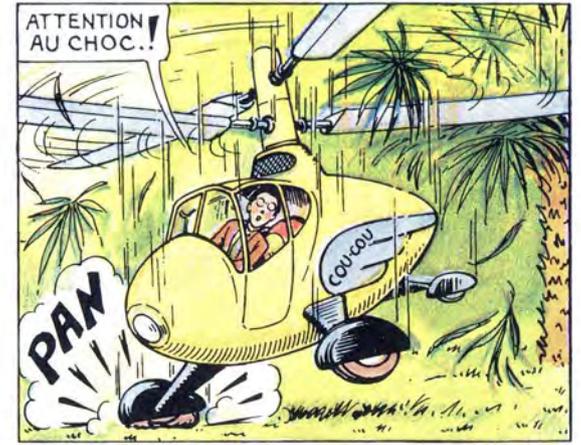
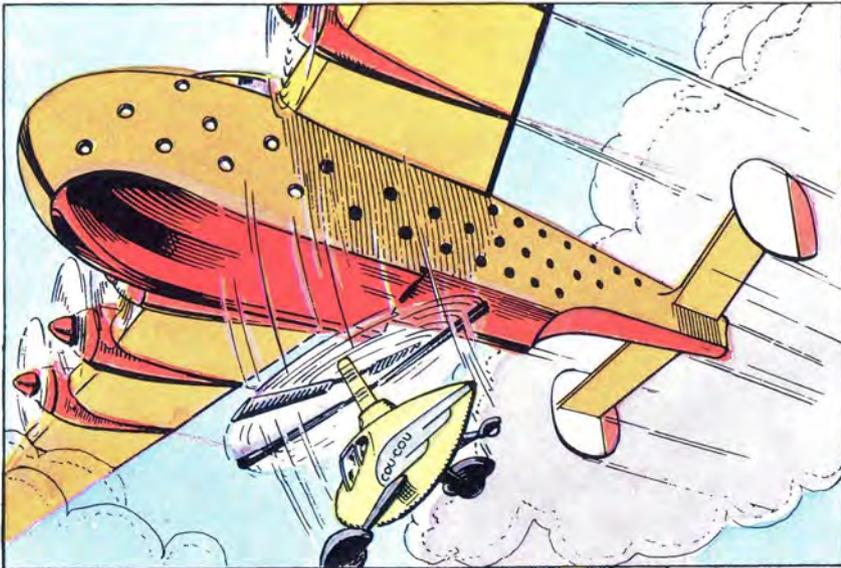
OH ! SUR LA ROUTE...VOYEZ
UNE ROULOTTE ROUGE



ALORS...FRIPOUNET
AVEZ-VOUS RECONNU
NOS ENNEMIS... ?







DEMAIN J'IRAI RECONNAÎTRE LES LIEUX. ET NOUS AGIRONS RAPIDEMENT... IL NE SERAIT PAS BON QU'ON NOUS REMARQUE DANS CE COIN OÙ NOUS AVONS "TRAVAILLÉ" AUTREFOIS



C'EST DE LA FOLIE...TU FINIRAS PAR NOUS FAIRE PINCER...JE NE M'EN RESSENS PAS POUR MOISIR QUELQUES ANNÉES SUR LA PAILLE D'UNE PRISON NOUS NE MARCHONS PLUS



PABLO ET JOSÉ, C'EST MOI QUI COMMANDE ICI...ET NE VOUS AVISEZ PAS D'AVOIR LA LANGUE TROP LONGUE SINON...GARE À CETTE NAVAJA !...ET PUIS J'EN SAIS AUSSI ASSEZ SUR VOTRE COMPTE...! ALLEZ ET QUE LA NUIT VOUS PORTE CONSEIL.....



EN TOUS CAS TENEZ-VOUS PRÊTS AU DÉPART..



OH, COMME ÇA TU PEUX Y ALLER SANS ÊTRE RECONNU



HEUREUSEMENT L'ENDROIT EST DÉSERT...



C'EST BIEN PAR ICI QUE J'AI SAUTÉ LA PREMIÈRE FOIS



C'EST SÛREMENT AUSSI CALME..ON ENTEND QUE LES OISEAUX...



TOUJOURS PAS DE CHIEN...



VOILÀ UN OBSERVATOIRE D'OÙ JE VERRAIS SANS ÊTRE VU

C'EST UN PUMA..UNE DES DERNIÈRES VICTIMES DE MON PÈRE, IL L'A DESCENDU AU COURS DE SON VOYAGE AUX ETATS-UNIS..



JE DIS "DESCENDU" PARCE QU'IL ÉTAIT JUCHÉ À LA CÎME D'UN GRAND PIN...



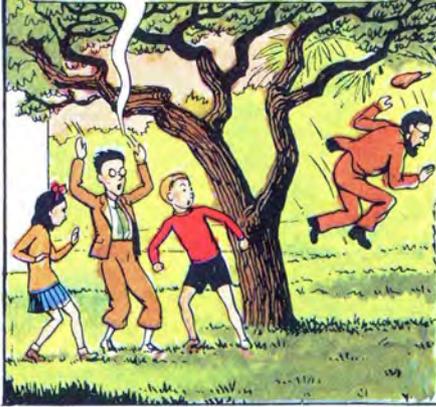
LES CHASSEURS AVANÇAIENT DANS UNE RÉGION MONTAGNEUSE, TOUS ÉQUIPÉS COMME DES COW-BOYS



TOUT À COUP L'INDIEN QUI ACCOMPAGNAIT MON PÈRE MURMURA, MONTRANT LES HAUTES BRANCHES..(« PUMA..TIREZ VITE ! »)



.....ET ZOU...LE PUMA TOMBA !





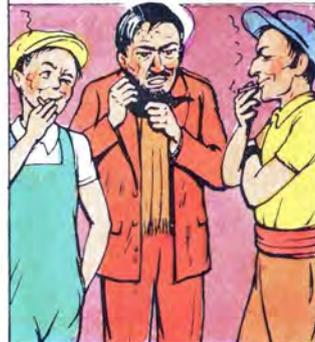
APRÈS TOUT MES AMIS... CE PÔVRE TYPE NE NOUS A RIEN PRIS! C'EST UN FADA TROP VOIR MES EMPAILLES... VÉ FAIRE DE CETTE CHAUSSURE ENVOYEZ-LÀ... PAR —



S'IL LA VEUT, IL VIENDRA LA RÉ-CLAMER... ET ÇA AU MOINS... ÇA NE VA PAS PAR PAIRE



PARFAIT... IL N'Y A PAS DE CHIEN TOUT IRA BIEN... C'EST DÉSERT... J'Y AI LAISSÉ MA CASQUETTE... IL FAISAIT SI CHAUD... ..



POUR FINIR LA SOIRÉE, NOUS ALLONS REGARDER DES PHOTOS



ME VOICI AUPRÈS DE MON PÈRE, PORTANT SON FUSIL... ..

...LÀ, MON PÈRE EST AVEC DES HOMMES NAINS, DES PYGMÉES, AUPRÈS D'UN GORILLE, QU'IL VIENT DE TUER... ..

C'EST UNE CHASSE QUI A BIEN FAILLI LUI CÔUTER LA VIE. PRÉVENU PAR DES PYGMÉES CÉSAR PASCALOU S'ÉTAIT HISSÉ À TRAVERS LA VÉGÉTATION DE LA FORÊT VIERGE JUSQU'À UNE SORTIE DE PLATEFORME... IL SE DÉGAGEAIT DES LIANES QUAND TROIS GORILLES SE DRESSÈRENT DANS LES BRANCHES À QUELQUES MÈTRES DE LUI... FURIEUX DE CETTE INTRUSION, LE PLUS GRAND SE PRÉCIPITAIT EN HURLANT... ..



PRENANT À PEINE LE TEMPS DE VISER AU CŒUR MON PÈRE TIRA... LE GORILLE AVANÇAIT TOUJOURS... UNE DEUXIÈME DÉCHARGE LE FIT S'EFFRONDRE MAIS LES DEUX AUTRES SE RAPPROCHAIENT DE FAÇON MENAÇANTE... ! ALLAIENT-ILS ATTAQUER... ?



...PROFITANT D'UNE HÉSITATION DE CES BRUTES LE CHASSEUR ESSAYA DE RECHARGER SON FUSIL... ! HORREUR... IL ÉTAIT ENRAYÉ... AUCUNE CHANCE DE BATTRE EN RETRAITE... ..

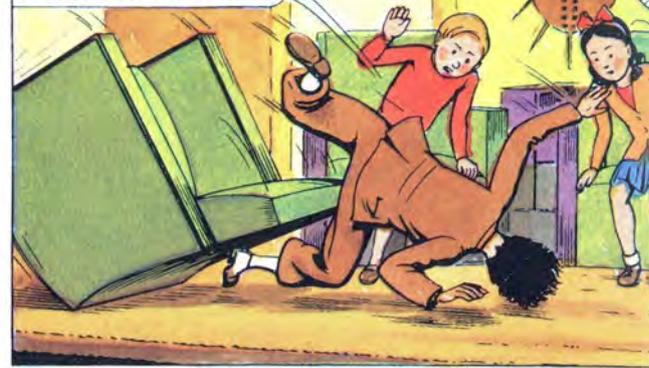


DANS UN EFFORT DÉSESPÉRÉ, MON PÈRE PARVINT À ARRACHER LA DOUVILLE FAUTIVE ET À RECHARGER SON ARME... IL ÉTAIT TEMPS ! LE GORILLE LE PLUS PROCHE ALLAIT LE TOUCHER...



À BOUT PORTANT LE COUP PARTIT SUR CE BRAS MENAÇANT. L'ANIMAL POUSSA UN CRI DE RAGE ET S'ENFUIT AVEC SON COMPAGNON

AFFAIBLI PAR LA FIÈVRE ET BRISÉ PAR CETTE ÉMOTION... CÉSAR PASCALOU S'EFFONDRA SANS CONNAISSANCE PRÈS DU CORPS DE SA PREMIÈRE VICTIME



QUAND IL REVINT À LUI... LES PETITS HOMMES... LES PYGMÉES L'ENTOURAIENT ET FÊTAIENT SA VICTOIRE SUR NGAGI...



C'EST AINSI QUE LES PYGMÉES NOMMENT CES GROS SINGES, MAINTENANT... AU LIT PITCHOU-NETS ET BONNE NUIT. FRIPOUNET, IL FAIT CHAUD, JE NE TIRE QUE LES VOLETS



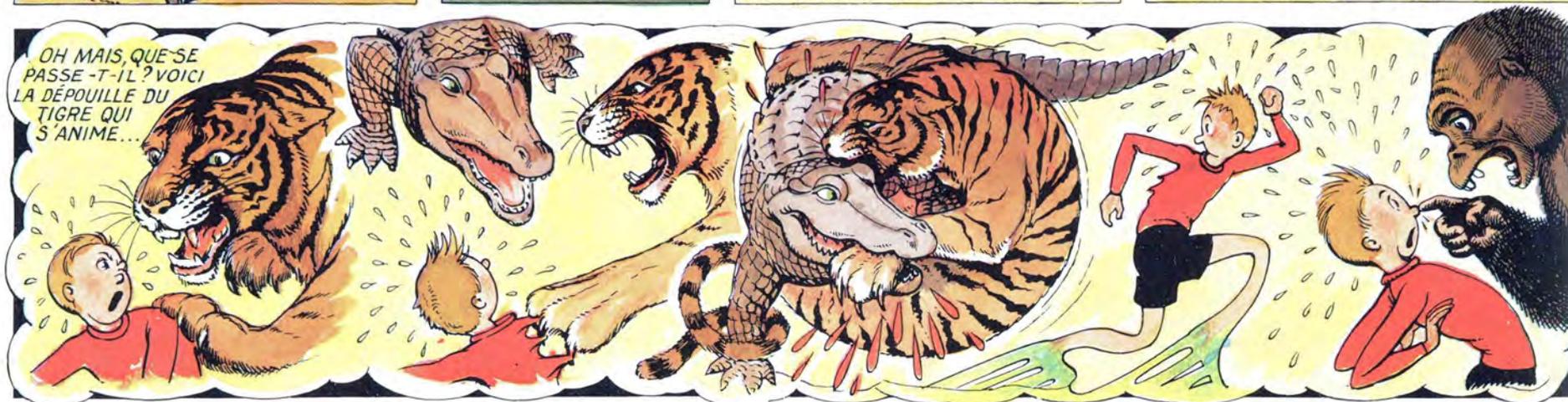
MON DIEU... FAITES QUE JE NE RENCONTRE JAMAIS DE GORILLE NI DE PYGMÉES

QUELQUES INSTANTS PLUS TARD, MARISSETTE DANS LA CHAMBRE TAPISSÉE DE PAPILLONS...



PERMETTEZ MON DIEU QUE JE DEVIENNE COURAGEUX COMME CÉSAR PASCALOU

ET FRIPOUNET DANS LE GRAND SALON, CHERCHENT UN SOMMEIL QUI TARDE À VENIR.



OH MAIS, QUE SE PASSE-T-IL ? VOICI LA DÉPUILLE DU TIGRE QUI S'ANIME...



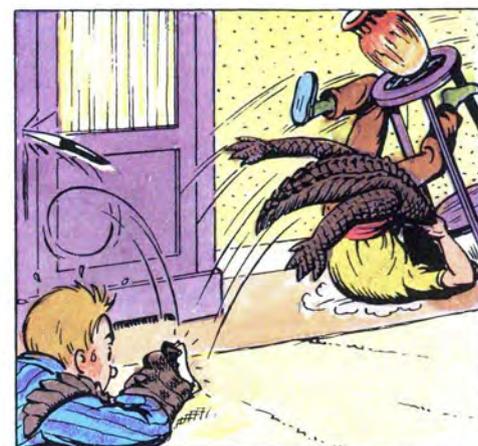
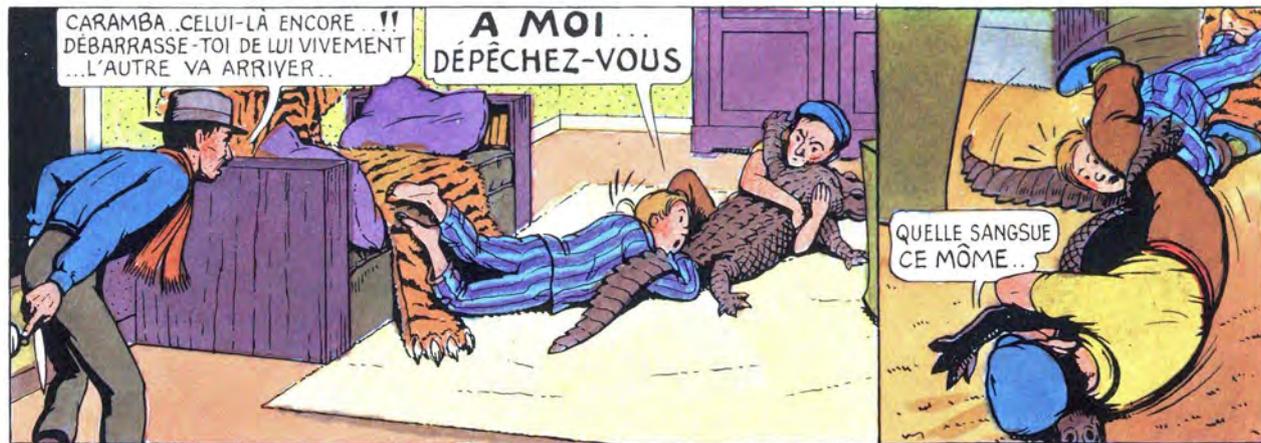
AH ! JE RÉVAIS... MAIS... MAIS... QU'EST-CE QUE C'EST... QUE... CA... ?

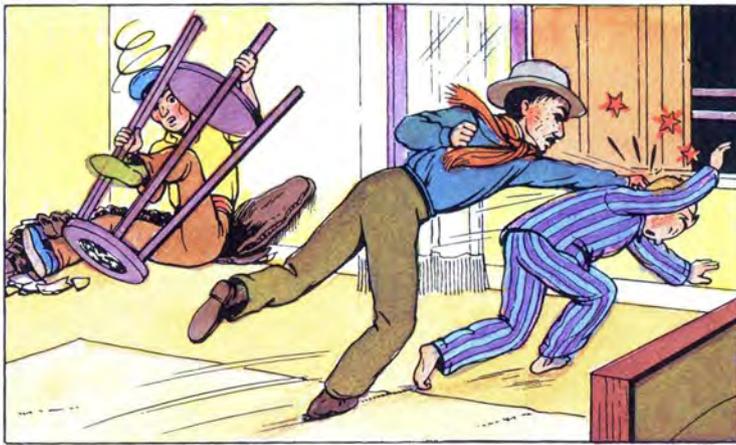


ÇA VA... DÉCROCHE LA PEAU... MOI JE GARDE LES PORTES



AU SECOURS





AU NOM DU CIEL... LAISSEZ CET ENFANT ! FUYEZ SOIT... MAIS N'EMMENEZ PAS LE PITCHOUNET



JE M'INTÉRESSE PLUS AUX POCHESES DE SON PYJAMA... QU'À CET IMBÉCILE DE PABLO !



COUREZ APRÈS LUI JE GARDE L'AUTRE



METTEZ-VOUS LA-BAS FACE AU MUR



DOUCEMENT MARISSETTE... CETTE SAGAIE EST EMPOISONNÉE



C'EST BIEN CELA... ENFIN... J'AI CE PLAN



APRÈS TOUT... IL N'EST PAS SI LOURD ET J'OBTIENDRAI UN BON PRIX DE SA LIBERTÉ... ..



TE VOILA RÉVEILLÉ... MARCHÉ ET NE CHERCHE PAS À FILER... ..



FRIPOUNET... ? RIEN HÉLAS MA PAVRE ENFANT



CANAILLE... VOUS AVEZ FAIT BIEN DU MAL



C'EST ENTENDU, JE PAIERAI... MAIS AVANT JE VEUX RÉPARER... ÉCOUTEZ-MOI, JE NE SUIS PAS UN MALFAITEUR

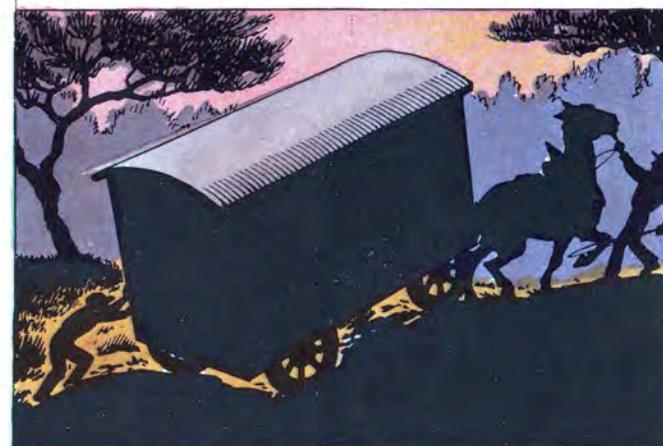


JE SUIS NÉ DANS UNE FAMILLE TRÈS PAUVRE, ET JEUNE GARÇON... TROP LIBRE, JE FUS ENTRAÎNÉ DANS UN VOL... APRÈS PLUSIEURS ANNÉES DANS UNE MAISON DE CORRECTION, J'AI TROUVÉ QUE CET HOMME POUR ME RECUEILLIR AINSI QUE MON JEUNE FRÈRE JOSÉ... NOS PARENTS ÉTAIENT MORTS... MAIS CE BANDIT DE DIEGO COMPTAIT SURTOUT FAIRE DE NOUS SES COMPLICES DANS SA VIE DE RAPINES ! NOUS VIVIONS SOUS SA MENACE ET BIEN OBLIGÉS DE LE SUIVRE



MAIS QUE VENIEZ-VOUS PRENDRE ? DIEGO POSSÈDE LE TESTAMENT DE VOTRE PÈRE... VOTRE FORTUNE EST DANS UNE CACHETTE DONT LE PLAN ÉTAIT DANS CETTE PEAU





AINSI L'HÉLICOPTÈRE VA BIENTÔT S'ÉLEVER ET LES RECHERCHES COMMENCERONT DU HAUT DU CIEL... MAIS EN ATTENDANT... QUE DEVIENT FRIPOUNET



OH... ÇA ALORS ?... DES TESSONS DE BOUTEILLES ! C'EST LE CIEL QUI L'A PERMIS

METTONS-LES PRÉCIEUSEMENT DE CÔTÉ... ÇA POURRA SERVIR QUAND VIENDRA LE JOUR...



TIENS... NOUS NE ROULONS PLUS... EN ATTENDANT JE VAIS DORMIR...



BON COURAGE "CHERCHEUR D'OR MOI JE VAIS ME FAIRE CHAUFFER UN BON JUS... JE MEURS DE SOMMEIL



PAUVRE GARS, MAIS JE FERAIS BIEN COMME LUI



FAMEUX... ATA SANTÉ MON VIEUX SANCHO



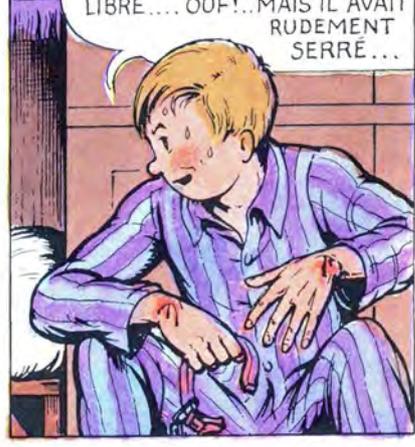
JE CROIS QUE C'EST LE BON MOMENT...



AÏE... ÇA COUPE AUSSI LES MAINS.....



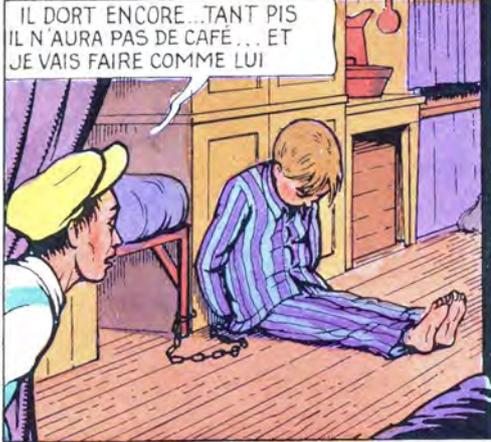
LIBRE.... OUF!... MAIS IL AVAIT RUDEMENT SERRÉ...



ATTENTION LE VOILÀ



IL DORT ENCORE... TANT PIS IL N'AURA PAS DE CAFÉ... ET JE VAIS FAIRE COMME LUI



RRRONN



EN VOILÀ UNE IDÉE DE DORMIR SUR L'ESCALIER



C'EST BIEN DÉSERT POURQUOI M'ONT-ILS AMENÉ ICI ? JE N'ATTENDRAI PAS QU'ILS ME LE DISENT



OH... JE NE PENSais PAS À CELUI-LÀ

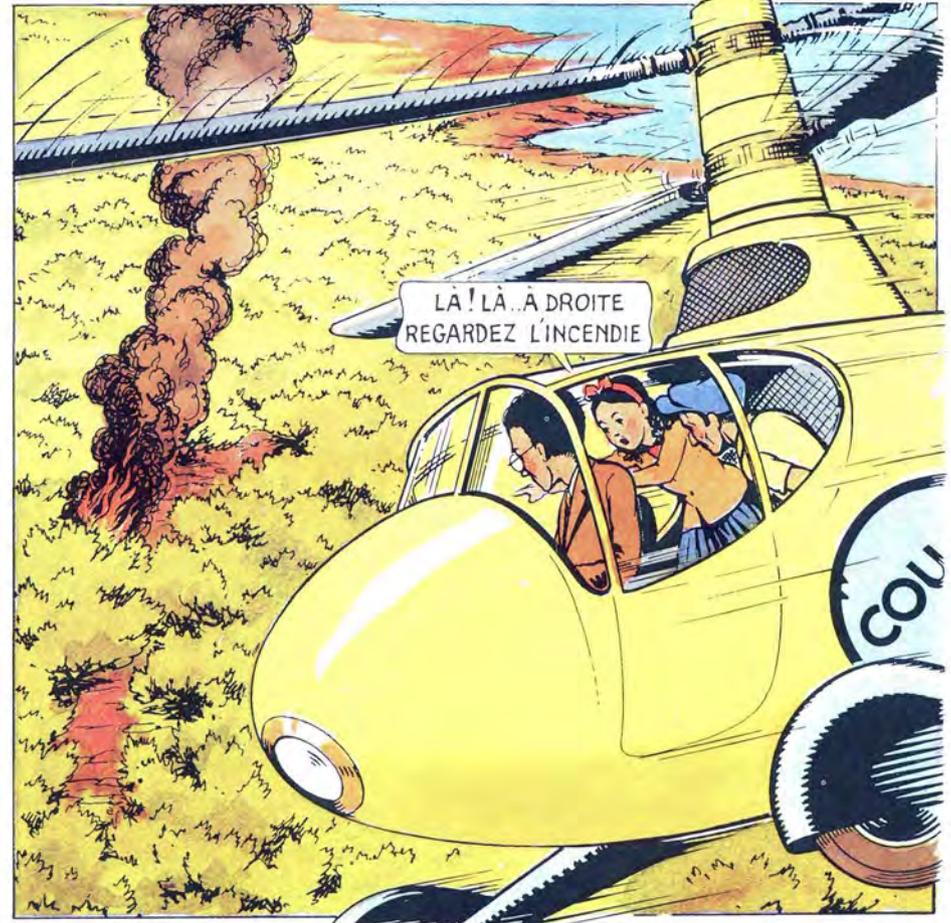
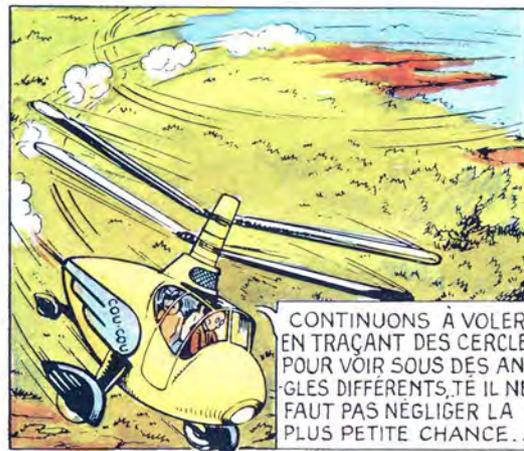


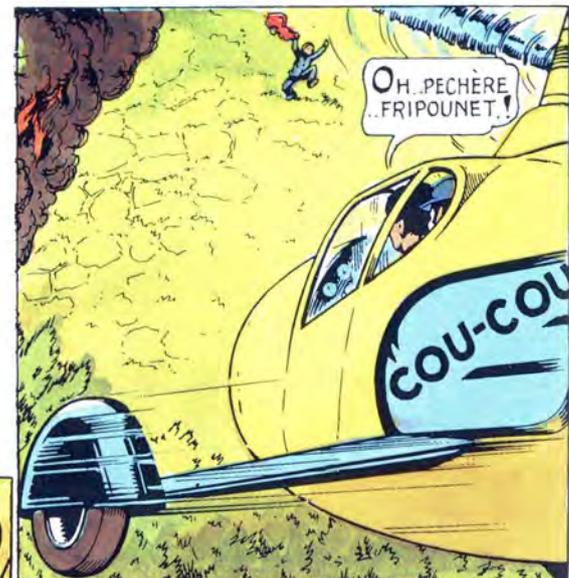
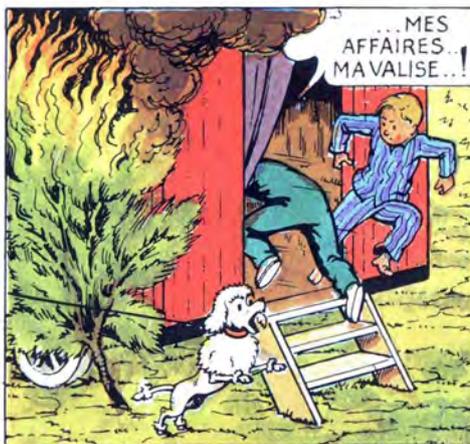
..COMMENT L'AMADOUER ? AH, VOILÀ DU SUCRE... ON DIRAIT QU'ON ENTEND LE MOTEUR D'UN AVION

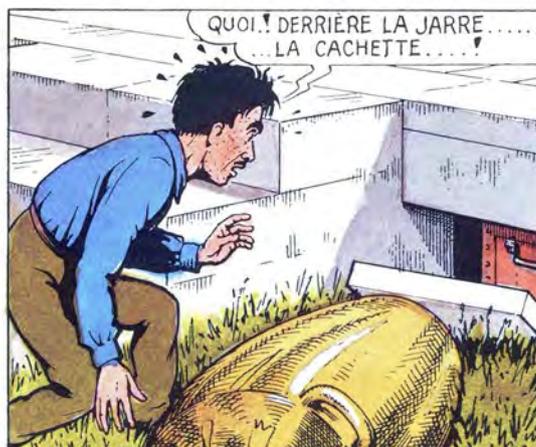
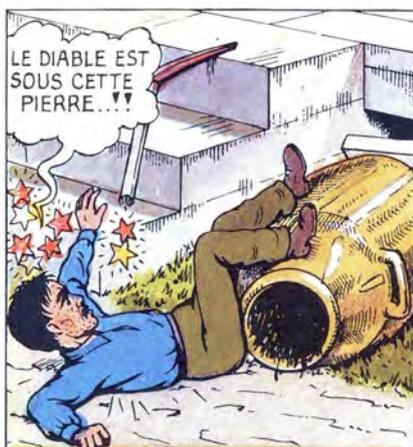
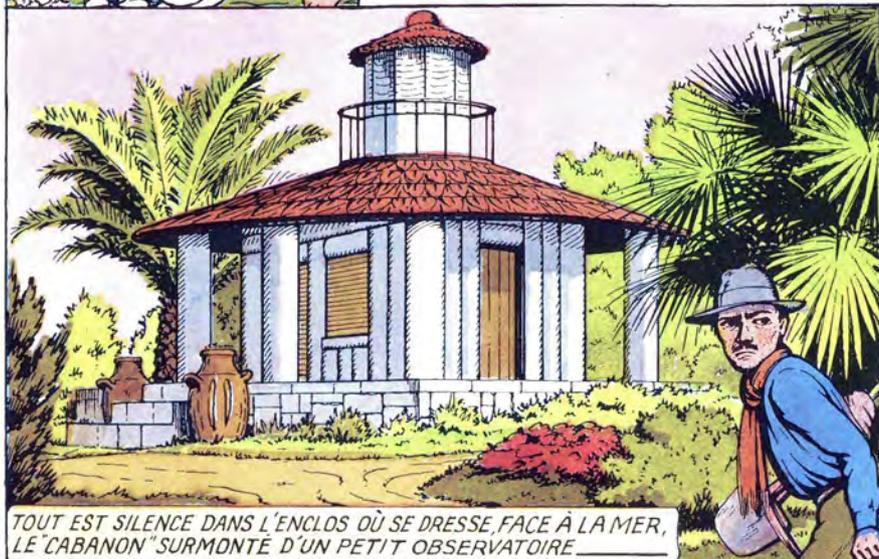


VOICI DÉJÀ TOUT UN SECTEUR BIEN EXAMINÉ... MALHEUREUSEMENT NOUS NE POUVONS PAS VOIR SOUS LES ARBRES











EH... IL PARAÎT BIEN PLEIN



LA SERRURE EST SOLIDE, MAIS OÙ EST LA CLEF ? PEUT-ÊTRE DANS LA CACHETTE...



LA VOILÀ, MAIS QU'EST-CE QUE J'AI ? LA TÊTE ME TOURNE...



C'EST VRAI... JE N'AI RIEN PRIS DEPUIS HIER, ET APRÈS UNE NUIT PAREILLE... ÇA N'A RIEN D'ÉTONNANT... ILYA PEUT-ÊTRE À MANGER DANS CETTE MAISON



.. RIEN À SE METTRE SOUS LA DENT... AH SI... UNE BOUTEILLE DE COGNAC...



AH... CE POIDS DANS LA TÊTE



RRON... RA

CETTE DÉFAILLANCE VA-T-ELLE CÔTER CHER À DIÉGO ?... CAR NOS AMIS APPROCHENT



ON PEUT ABORDER LE CABANON DE TROIS CÔTÉS... DIFFICILEMENT À GAUCHE... MAIS IL FAUT CONTRÔLER CE PASSAGE... AVEC MON FUSIL, JE SURVEILLERAI TOUTE LA BUTTE... LA MOINDRE ERREUR PEUT TOUT GÂCHER... S'IL N'EST PAS DÉJÀ TROP TARD...

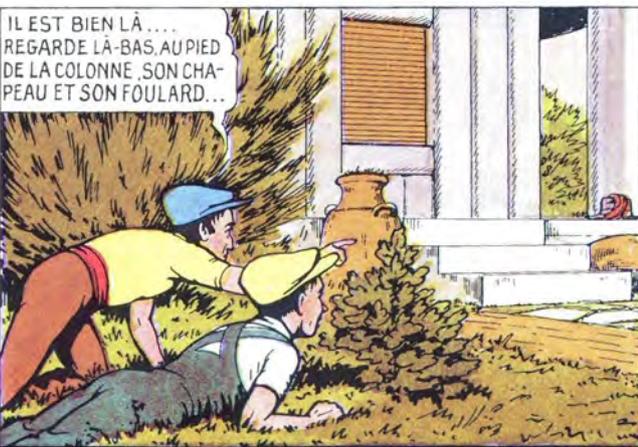


COUPEZ-LUI LA RETRAITE PAR ICI... MAIS SOYEZ PRUDENTS

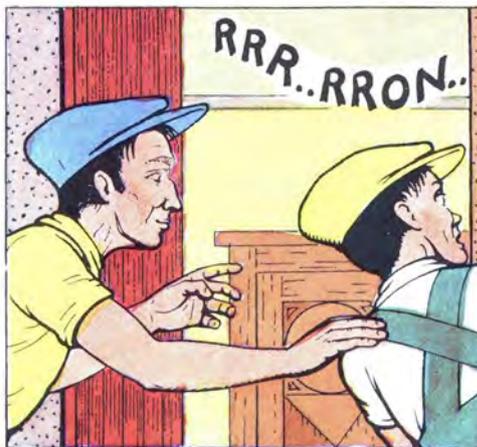


DE CE CÔTÉ ON PEUT ESCALADER

LAISSEZ-NOUS ATTAQUER D'ABORD... IL SE MÉFIERA MOINS DE NOUS



IL EST BIEN LÀ... REGARDE LÀ-BAS, AUPIED DE LA COLONNE, SON CHAPEAU ET SON FOULARD...

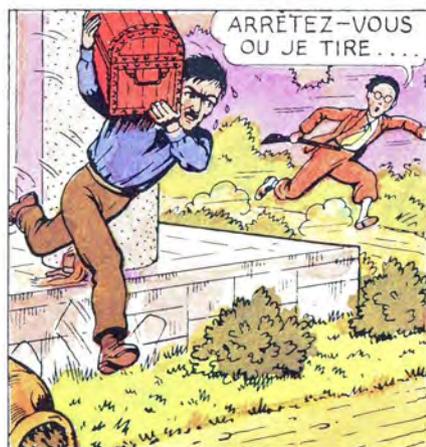
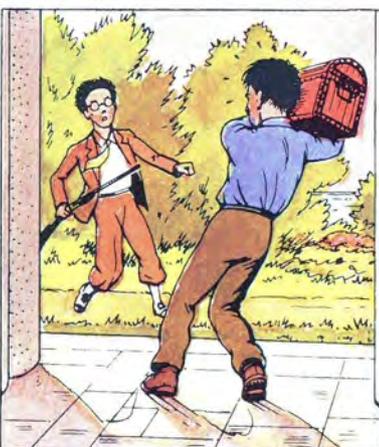
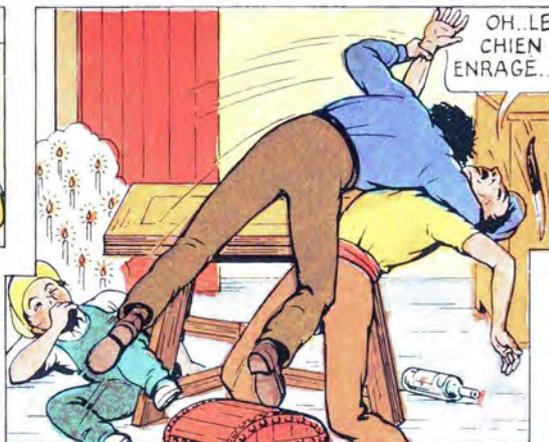
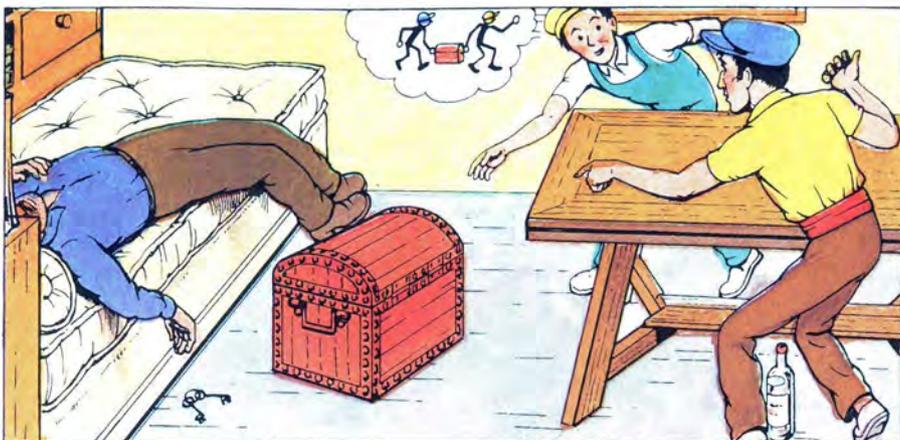


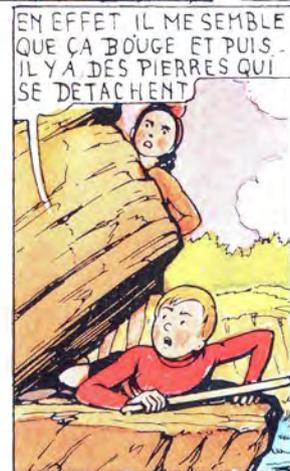
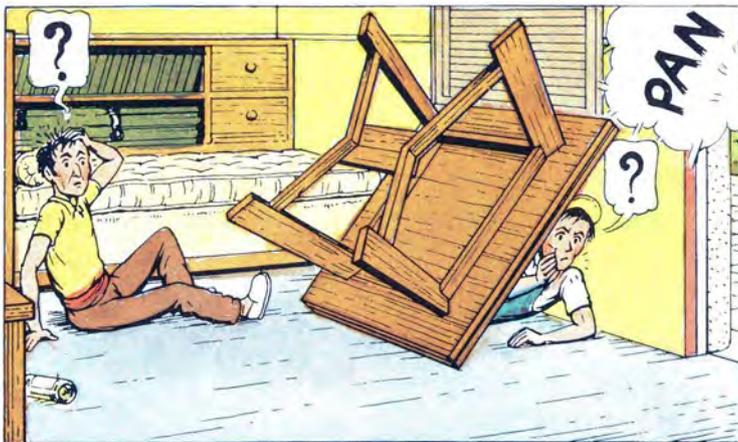
RRR...RRON...

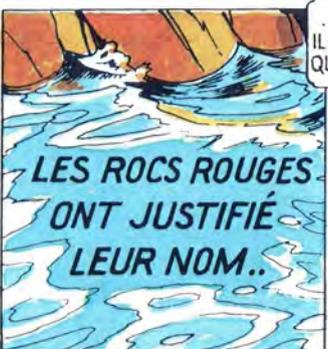


?

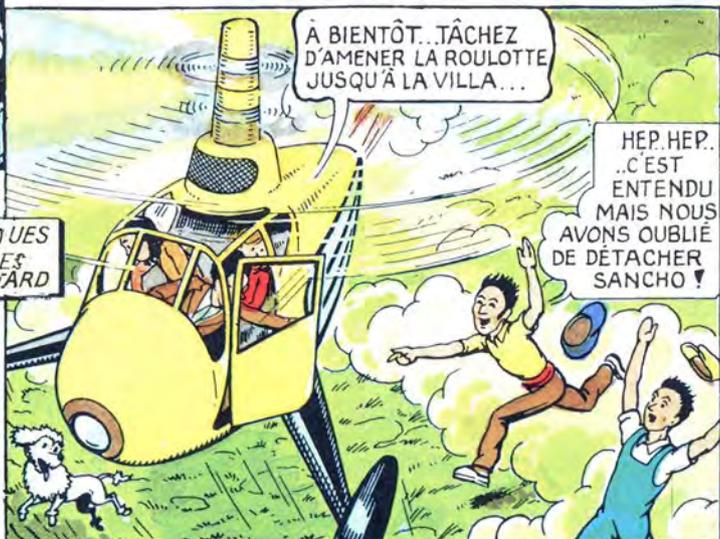
!!

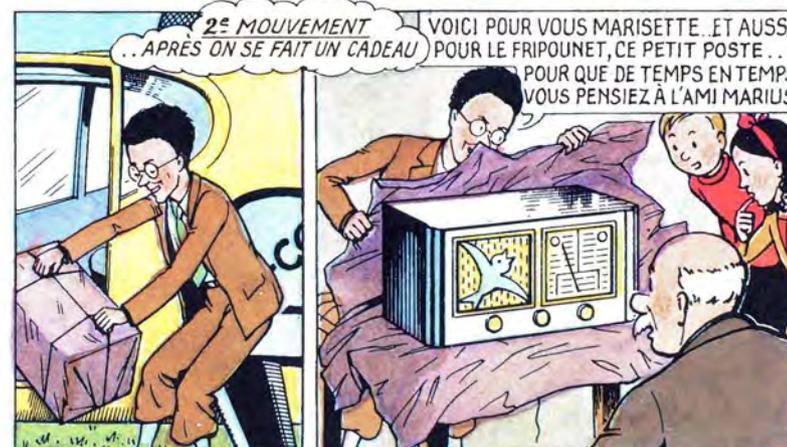
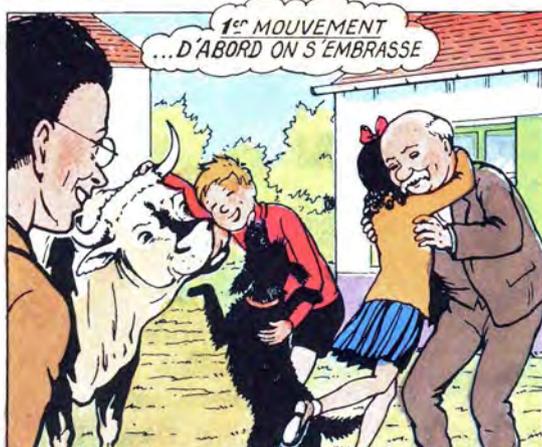
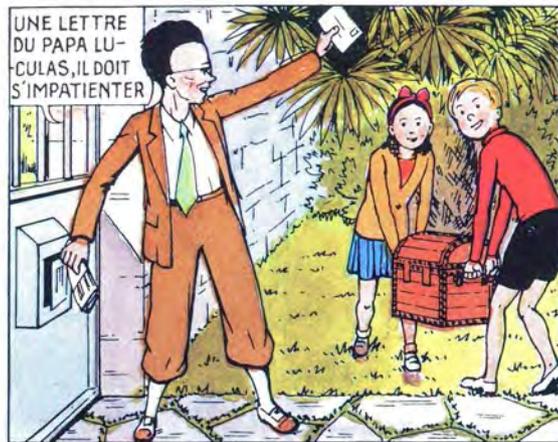


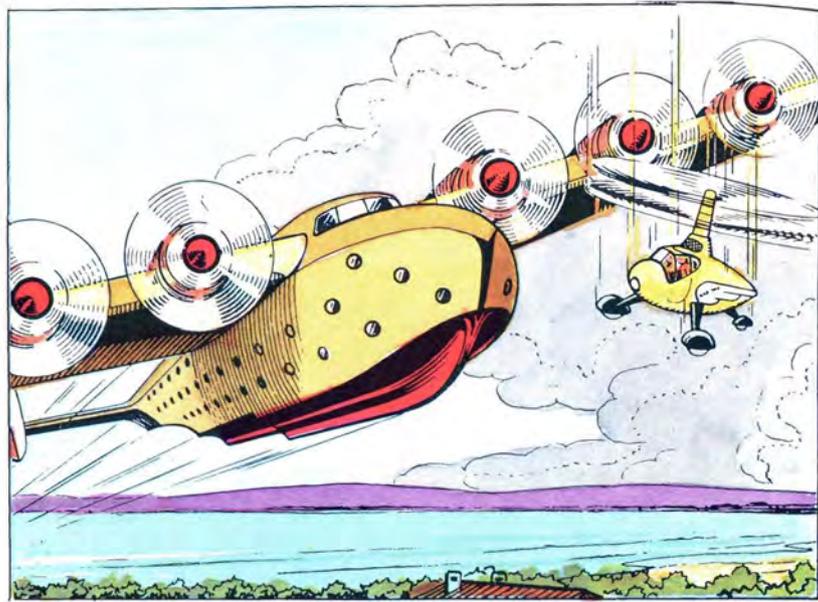




QUELQUES HEURES PLUS TÂRD











F.-A. BREYSSE
LA MONTAGNE DE LA PEUR

F.-A. BREYSSE
LA RIVIÈRE DE FEU

R. BONNET
LES SEMELLES D'OR

F.-A. BREYSSE
LA CITÉ OUBLIÉE

R. BONNET
L'ŒIL D'AIGLE

F.-A. BREYSSE
LE MYSTÈRE DE KER-POLIK

R. BONNET
LA BANDE BLANCHE

R. BONNET
LA PLONGÉE DU PÉLICAN

R. BONNET
LE MYSTÈRE D'ÉTRANGEVAL

F.-A. BREYSSE
L'ONCLE DU TCHAD

R. BONNET
LE REPAIRE DES GRENOUILLES

F.-A. BREYSSE
S.O.S. 23-75

R. BONNET
LA FIÈVRE "Z"

F.-A. BREYSSE
LES CONQUÉRANTS DE L'INFINI

R. BONNET
L'ECHO D'ENFER

R. BONNET
LA TROISIÈME SOUCOUBE

R. BONNET
LA PEAU DE CROCODILE



31, rue de Fleurus, 75296 PARIS Cedex 06.

© 1984 Éditions Fleurus, Paris.

Achevé d'imprimer le 15 octobre 1984.

Dépôt légal : novembre 1984.

Déposé au ministère de la Justice à la date de mise en vente.
Loi n° 49.956 du 16/7/1949 sur les publications destinées à la jeunesse.

N° d'édition : F 84012.

ISBN 2 215 00685 4 (édition luxe)

ISBN 2 215 00686 2 (édition cartonnée)

ISSN 0246 9146

Imprimé en France / Pollina-Luçon